Комитет общего профессионального образования Ленинградской области Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени А.С. Пушкина

«Утверждаю» Проректор

по учебно-методической работе

смонали С.Н. Большаков

_20Ur.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

по дисциплине

Культура речи

Программа вступительного испытания по дисциплине «Культура речи» (подготовка к тестированию)

Основная цель — повторение, обобщение и систематизация знаний о нормах речевого поведения в различных коммуникативных сферах.

Таким образом, рабочая программа даёт возможность не только повысить коммуникативную культуру не только межнационального общения, но и показать связь речевой культуры человека с его общей культурой и культурой всего общества.

Требования к уровню подготовки абитуриентов

Учащиеся должны знать:

- связь культуры речи с литературным языком;
- специфику устной и письменной речи;
- составляющие компоненты и культуры речи.

Учащиеся должны уметь:

- практически использовать полученные знания для продуктивного участия в процессе общения и для достижения своих коммутативных целей;
- правильно употреблять различные элементы системы языка, комбинируя их с разными средствами коммуникации;
- разбираться в функциональных стилях речи, целесообразно и эффективно использовать их различные жанры и языковые единицы.

Содержание учебного материала

1. Понятие культуры речи.

- 1. Роль и место русского языка и культуры речи в современном мире, в сфере профессиональной деятельности.
- 2. Русский язык и его составляющие. Литературный язык как высшая форма национального русского языка. Формы существования национального языка и их особенности. Основные особенности литературного языка: нормированность, обработанность, полифункциональность, общеобязательность, наличие функциональных стилей.
- 3. Формы существования литературного языка; устная и письменная: Параметры различения их; происхождение, форма реализации, отношение к адресату, порождение формы (спонтанность не спонтанность и. т. д.), стилевые различия, лексические и грамматические особенности. Разновидности устной речи. Телефонный этикет.
 - 4. Понятие культуры речи. Значение термина "культура речи":
- раздел науки о языке, изучающий коммуникативные качества речи (правильность, точность логичность, богатство, выразительность, уместность)
- практическая реализация в; устной и письменной форме норм литературного языка в условиях общения соответственно целям речи.
- 5. Составляющие компоненты культуры речи: нормативные, коммуникативный, этический.

2. Языковые нормы

1. Норма, её динамика и вариативность. Понятие о нормах русского литературного языка.

Наличие норм - важнейший признак литературного языка. Определяющий признак культуры речи - ее правильность, т. е. соблюдение норм, свойственных литературному языку.

- 2. Норма как единообразное, образцовое, общепризнанное употребление языка (фонем, слов, словосочетаний, предложений), соблюдение правил устной и письменной речи.
- 3. Стабильность и динамичность нормы. Социальные и собственно языковые причины языковых изменений.
 - 4. Виды норм. Формирование норм литературного языка.
- 5. Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

3. Стилистика

- 1. Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства.
- 2. Функциональные стили. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль.
- 3. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

Литература и средства обучения

- 1. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2016. 323с.
- 2. Голуб И. Стилистика русского языка. M., 2015. 358 с.
- 3. Гольцова Н.Г. Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. М., 2011
- 4. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. М.: Изд. Центр ЕАОИ, $2015.-219~\rm c.$
- 5. Казарцева О.М. Культура речевого общения. М., 2016. 323с.
- 6. Культура русской речи / Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. М., 2016. 353с.