Газета Ленинградского государственного университета имени А.С.Пушкина

КОЛОНКА РЕДАКТОРА



Екатерина РЫБИНСКАЯ

Февральские радости

Наши будни переполнены заботами, вечной гонкой «все успеть», решением насущных проблем. Но жизнь состоит не только из повседневной суеты – еще ее наполняют приятные и радостные моменты: наши большие и маленькие победы, гордость за личные достижения и достижения страны. Февраль порадовал нас сочинской Олимпиадой, – событием, которое надолго останется в нашей памяти, и великолепными победами наших спортсменов.

...Зима заканчивается, начинается весна – и это тоже маленькое счастье!

В феврале мы отметили замечательный праздник – День защитника Отечества, поэтому хочу поздравить всех ветеранов войны, ветеранов Вооруженных сил, тех, кто служит Родине, и тех, кому предстоит исполнять этот священный долг.

А моя маленькая редакторская радость – появление в нашей газете новой рубрики «Творчество». Друзья, присылайте свои стихи, рассказы, эссе – лучшие мы обязательно будем публиковать. Давайте вместе сделаем этот мир прекраснее!

Новая система: от 5 до 100

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

В редакцию нашей газеты поступают письма с вопросами о введении в ЛГУ им. А.С. Пушкина балльно-рейтинговой системы. Не всем студентам понятно, как же она будет действовать и как скажется нововведение на их успеваемости. За разъяснениями мы обратились к проректору по учебной работе Татьяне Владимировне Мальцевой.



Фото В.Нуждина

- Татьяна Владимировна, расскажите, пожалуйста, зачем нужна балльно-рейтинговая система?
- Введение балльно-рейтинговой системы это требование федеральных образовательных стандартов третьего поколения, на обучение по которым переходит все высшее образование. Такая система оценки качества обучения становится обязательной для каждого вуза. Система эта для нас новая, но для студентов выигрышная.

Во-первых, балльно-рейтинговая система позволяет более точно оценивать качество учебы. Преподаватели часто сетуют, что трудно оценить реальную успеваемость, усердие и качество усвоения студентом учебного материала в системе четырех оценок (неудовлет-

ворительно, удовлетворительно, хорошо и отлично), что даже одна и та же оценка - оценке рознь. Один студент получает четыре с двумя плюсами в уме, а другой – четыре с тремя минусами в уме. А так у каждого студента будет набранное им количество баллов, у одного - 62, а у другого - 86, и все индивидуальные плюсы и минусы будут учтены. Бывает так, что студент хорошо учился в течение семестра, но на экзамене попался «плохой» вопрос, и он отвечает на тройку. Обидно же! В подобном случае по общей сумме баллов студент все равно сможет получить заслуженную ритмичной работой в семестре хорошую или отличную оценку.

Окончание см. на стр.3

На вопросы студентов отвечает губернатор

ИНТЕРЕСНЫЕ ВСТРЕЧИ

24 января состоялась встреча губернатора Ленинградской области Александра Юрьевича Дрозденко со студентами ЛГУ им. А.С.Пушкина и Государственного института экономики, финансов, права и технологий.

В начале встречи Александр Юрьевич подчеркнул, что хотел встретиться «именно с нашими, "домашними" вузами, а ЛГУ им. А.С.Пушкина и ГИЭФПТ являются вузами Ленинградской области».

На встрече обсуждались актуальные проблемы, касающиеся молодежи и студентов Ленинградской области. Прозвучало много вопросов, студенты нашего университета спрашивали о возможности создания электронного перечня вакансий для молодых специалистов, о предоставлении жилья молодым педагогам, а также помощи студентам при прохождении практики и устройстве на работу. Губернатор Ленинградской области рассказал, что, помимо уже существующих различных правительственных программ, которые решают эти проблемы, многие еще находятся в разработке. Он также отметил, что не видит препятствий для прохождения студентами преддипломной производственной практики в органах власти Ленинградской области и поручил своим помощникам взять этот вопрос под свой контроль.

Встреча продлилась более часа и получилась очень насыщенной и продуктивной. Без сомнения, у всех участников от нее остались только положительные впечатления. Надеемся, что все вопросы и пожелания будут учтены, и в скором времени мы увидим результаты.

Иван Машичев, студент 2-го курса факультета экономики и инвестиций. Фото В.Нуждина









Новая система: от 5 до 100

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Окончание. Начало см. на стр. 1

И наоборот, пятерку не получит студент, который пропустил половину занятий и не выполнил каких-то обязательных работ, но хорошо ответил на экзамене. В результате должно снизиться количество пропусков занятий по неуважительной причине. Это справедливо.

Во-вторых, повышается объективность оценки студенческих достижений в учебе. Снимается проблема «любимчиков», предвзятости преподавателей и проблема экзаменационного стресса. Повышается мотивация работать в течение всего семестра, а не учить предмет в последнюю ночь перед экзаменом.

В-третьих, это открытая система. Студенты должны заранее знать, какие выставляются баллы и за какие виды работ, выполняемые на протяжении всего семестра, по каждому предмету; какое количество баллов начисляется за экзамен или зачет; как эти баллы переводятся в оценки (сколько суммарных баллов соответствуют оценкам 5, 4, 3, 2).

С этой точки зрения балльная система призвана формализовать отношения студентов и преподавателей через определенные формы отчетности. При этом каждая форма отчетности имеет «цену» в баллах, и студент может набрать сто баллов по предмету. Однако сама оценка за зачет или экзамен составляет менее половины в балловом эквиваленте, все остальные баллы набираются в ходе работы студента за семестр. Это баллы за контрольные и курсовые работы, рефераты, за посещаемость, за ответы на семинарах, за конспектирование литературы. То есть, за все виды работы, которые предлагаются по дисциплине, выставляются баллы, и к моменту аттестации 60 баллов - это работа до зачета или экзамена, а 40 студент получает на зачете или экзамене.

Тогда до зачета или экзамена студент уже знает, сколько баллов он набрал за работу в семестре, сколько может получить на зачете/экзамене и на какую оценку может рассчитывать в итоге. Уже не будет знакомых нам ситуаций «вымучивания» оценок: ну, спросите меня еще что-нибудь, я учил, я знаю, только забыл... Или рассказов студентов, мол, я все ответил, а преподаватель «придирается»... И прогульщик не получит отличной оценки.

- А если болел?
- Если студент болел, тогда ему дается возможность выполнить задания, но с таким студентом преподаватель не может работать отдельно столько же времени, сколько с



Балльно-рейтинговая система повышает объективность оценки стиденческих достижений в учебе. Повышается мотивация работать в течение всего семестра, а не учить предмет в последнюю ночь перед экзаменом.

- То есть болевший студент должен заниматься самостоятельно?
 - Да. И не болеть!
- А вдруг все-таки заболел? Мне студенты из Горбунков жаловались, что сейчас там чуть ли не эпидемия, болеют все, какой-то простудный вирус...
- Надо вести здоровый образ жизни, не курить, как многие, начиная с первокурсников. Сколько студентов у нас дымят за шлагбаумом? Вот пускай попробуют не курить, и мы посмотрим, какое у них будет здоровье! Акто из болеющих занимается спортом? А ходит в бассейн? А правильно питается? Болеют от собственной лени и от отсутствия заботы о себе. Я считаю, что нужно вести здоровый образ жизни, и болеть не будем.
- Все эти нововведения вступают в силу с этого семестра?
- Да, у нас разработана шкала соответствия баллов привычным оценкам, на кафедрах обсуждены примеры применения балльно-рейтинговой системы для каждой дис-

циплины. Но в ведомостях, зачетных книжках и в приложении к диплому будут выставляться привычные оценки, переведенные из баллов в соответствии со шкалой.

- Это происходит в связи с Болонской декларацией?
- Да, такая система принята в европейских университетах. Следующий шаг - это рейтинг студента внутри группы. У студента будет индивидуальный рейтинг личных достижений по каждой дисциплине и суммарный рейтинг по окончании курса. Например, студент Иванов окончил университет с первым результатом, студент Петров с пятнадцатым, а Сидоров - с тридцатым. По такому рейтингу работодатель сразу может определить работоспособность потенциального работника. С моей точки зрения, это хорошо.
- А бумажной работы преподавателям не добавится?
- Работы добавится, но не бумажной. Самое трудоемкое - это процесс разработки системы оценочных средств. Требуется дополнительное время и на проведение контроля результатов обучения. У большинства наших преподавателей большой опыт работы, ими собран солидный материал для практических занятий. Теперь весь этот ворох бумаг предстоит перевести в электронный вид. Эту работу мы активно проводили до аккредитации, ее нужно довести до конца, тем более, что новые стандарты предусматривают элементы дистанционной работы преподавателя со студентом.
- Получается, что студенту не нужно будет распечатывать свои работы, а преподавателю не придется тащить ворох этих бумаг...
- В результате да. Это удобная и хорошая система, если уметь ею грамотно пользоваться. Может быть, не все сразу получится. Но мы будем учиться правильно применять балльную систему оценки индивидуальных достижений студента. Она исключит любые субъективные моменты между преподавателем и студентом - поблажки, придирки, недовольство, пристрастия. Выполнил все задания - молодец, получи 100 баллов. Не выполнил - получи свои 60 или 40.
- Выходит, оценка станет более точной?
- Максимально точной! Дифференцированной, индивидуальной для каждого, учитывающей все достижения студента, но и объективно оценивающей нерадение и лень.

Беседовала Екатерина Рыбинская

Мы помним!

70 ЛЕТ ПОДВИГУТВОЕМУ, ЛЕНИНГРАД ОТ фашистской блокады - 27 января

«Тот, кто не знает прошлого, не знает ни настоящего, ни будущего, ни самого себя.» Вольтер

27 января 2014 года исполнилось 70 лет со дня полного снятия блокады Ленинграда. Наш университет никогда не оставался равнодушным к памятным датам событий Великой Отечественной войны, не был забыт и этот день.

7 февраля в актовом зале университета состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Ленинград выстоял и победил: к 70-летию полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады и освобождения Ленинградской области». Конференция собрала участников из Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Оренбурга и Пензы. И конечно же, аудитория конференции была представлена студентами практически всех факультетов нашего университета.

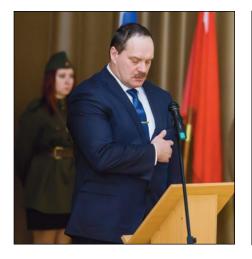
Большой временной промежуток, по меркам человеческой жизни, отделяет нас от Великой Отечественной войны, и уже мало кто из свидетелей тех событий может рассказать о них молодому поколению, дать почувствовать атмосферу, в которой они совершались. С этой точки зрения можно отметить огромную ценность конференции, участниками которой стали ветеран Великой Отечественной войны, доктор исторических наук, профессор М.И.Фролов и капитан 1-го ранга, доктор исторических наук, профессор И.М.Кузинец, который провел детство в блокадном Ленинграде. Выступления участников конференции приближали слушателей к событиям блокады, помогали понять, как город сумел выстоять. В своем докладе «Истоки духовной стойкости ленинградцев» доктор исторических наук, профессор Н.Д.Козлов рассказал о моральном превосходстве ленинградцев над противником. В докладах участников освещались и роль контрразведки, и использование дезинформации в газетах для введения противника в заблуждение, и многие другие факторы, сыгравшие свою роль в том, что Ленинград не был захвачен. Особую атмосферу в зале создала кинохроника событий



блокады, прозвучавшие военные песни и стихи. Один из докладов конференции был отдельно посвящен поэзии о Ленинградской битве. После основной части конференции было проведено секционное заседание, где докладчиками стали студенты старших курсов факультета истории и социальных наук.

...Независимо от того, какое положение занимает человек в современном обществе, какие взгляды разделяет, его первостепенная обязанность как гражданина – помнить о событиях земли, на которой он живет, и о людях, которые для него эту землю отстояли. Уверен, что прошедшая конференция внесла свой вклад в дело Памяти.

Дмитрий Смирнов, студент 2-го курса факультета истории и социальных наук. Фото В.Нуждина







Nuŭ 0508PEBATETIS

Найди свою половинку

14 февраля наш университет погрузился в настоящую любовную сказку. С утра у главного входа «летали» ангелы, которые раздавали всем проходящим девушкам и молодым людям половинки сердечек. По условиям, каждый должен был найти свою вторую половинку и вместе прийти на концерт, посвященный Дню всех влюбленных.

Но это еще не все. После того, как все «половинки» ушли на поиски друг друга, ангелам и одному купидончику пришлось потрудиться почтальонами. Необходимо было разнести огромное количество «валентинок», которые опускались в специальный ящик в течение дня, адресатам. Увы, до сих пор несколько «валентинок» так и остались неврученными.

В 16.30 в актовом зале для всех влюбленных, а также для тех, кто мечтает найти свою любовь, театральная студия ЛГУ им. А.С.Пушкина подготовила большую конкурсную и концертную программу. Не скажу, что зал был переполнен, однако здесь в этот вечер случилось много приятных неожиданностей. Например, благодаря половинкам сердечек образовалась не одна пара. Многие смогли поздравить друг друга с помощью свободного микрофона, одна девушка даже записала на видео свое поздравление для молодого человека. Ведущими концерта были очаровательные «амурчики» Егор Поляков (1 курс, ф-т естествознания, географии и туризма) и Карина Григорян (3 курс, юридический ф-т), а помогал им «чертик».

В продолжение всего вечера амурчики стойко доказывали важность и необходимость такого чувства, как любовь. Впрочем, никто и не думал им возражать. В зале создавались



пары, которые включались в шуточные состязания. Участники проходили испытания на ловкость, смелость и даже на чувство ритма. Главным критерием в выставлении оценок была любовь. В итоге победили две пары. Пара, занявшая первое место, в подарок на День святого Валентина получила сертификат на бесплатный поход в кино для двоих. А занявшие второе место получили приглашение на фотосессию у фотографа университета Василия Нуждина.

Участвовавших в вечере порадовали своими номерами Вера Усанова (1 курс, ф-т истории и социальных наук), Дарья Рисункова (3 курс, ф-т истории и социальных наук), Карина Григорян, ребята из танцевальной студии нашего университета.

Вечер понравился всем присутствующим. Надеемся, что проведение подобных праздников станет не только доброй, но и желанной традицией в университете. Поздравляем всех с прошедшим Днем всех влюбленных. И ждем вас на следующий год!

Константин Кузнецов, студент 3-го курса ф-та истории и социальных наук. Фото В.Нуждина





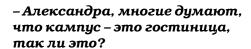
6

Царскосельский кампус:

«Мы - одна команда!»

Большинство студентов посвящает свое время учебе и развлечениям. Но есть среди них и те, кто готов совмещать лекции и семинары с предпринимательской деятельностью. Одним из примеров молодежного предприятия в нашем регионе является Учебный туристский центр «Царскосельский кампус», созданный на базе университета в 2011-м году студентами факультета естествознания, географии и туризма при поддержке ректора В.Н.Скворцова.

О создании и перспективах «Царскосельского кампуса» мы поговорили с директором центра Александрой Ларичевой.



- Гостиница-хостел - это база, на которой мы работаем, но основным направлением нашей деятельности является создание и проведение образовательно-экскурсионных программ для вузов России. Студенты разных специальностей имеют возможность пройти обучение в рамках своей будущей профессии и познакомиться с историко-культурным потенциалом Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Также участники программ могут совершить путешествие в Финляндию и Швецию, познакомиться с туризмом Балтийского региона. Помимо работы со студентами, наш центр предлагает большой выбор образовательных, экскурсионных и интерактивных программ для школьников из разных городов России.

Хочу отметить, что центр не только организует содержательную сторону программы, но и берет на себя все заботы по расселению, транспортному обеспечению и питанию гостей.

Для более комфортного и быстрого обслуживания у нас есть экскурсионный автобус и гостиница-хостел на 50 мест, которая была торжественно открыта вице-губернатором Ленинградской области А.В.Кузнецовым в феврале 2012 года.

Еще одним направлением нашей работы является комплексное обслуживание и организация деловых мероприятий. Мы также работаем и за пределами университета, поэтому нашими партнерами являются многие гостиницы и рестораны Санкт-Петербурга и других городов.

- Кому принадлежала идея создания центра?

– У ректора нашего университета давно была идея, чтобы преподаватели и студенты факультета ЕГиТ открыли какой-то бизнес-проект. А после победы ЛГУ им. А.С.Пушкина во Всероссийском молодежном межвузовском конкурсе «Новые лица туризма», в феврале 2011 года началась работа над проектом. Была организована творческая студенческая группа, которая разработала и предложила

идеи, а университет, в свою очередь, предоставил материально-техническую базу.

- На какие средства существует «Царскосельский кампус»?

- Изначально центр был создан на средства университета, в проект вложено около 18 млн. рублей. После того, как завершились работы по строительству центра, мы были выпущены в «свободное плавание». Как сказал Вячеслав Николаевич: «Царскосельский кампус» - это молодежное самоуправление, мы лишь наблюдаем со стороны». Первое время работали на энтузиазме, зарабатывали свой первый капитал, чтобы открыть штатное расписание, с течением времени смогли расширить штат, открыть рекламную кампанию, сделать необходимые закупки.

С момента создания мы являемся хозрасчетной структурой университета, самостоятельно планирующей свою финансовую деятельность, и несем ответственность за все взятые на себя обязательства, выделяем средства на развитие университета.



-Вы руководите проектом с момента создания. Сложно было проделать такую работу?

- Безусловно, чтобы прийти к тому, что мы имеем сегодня, пришлось потратить много интеллектуальных и физических сил. Это стало возможным благодаря сплоченной работе команды, которая была объединена одной целью, и участию нашего факультета. Многие из моих коллег продолжают работу и сегодня, например, Юлия Худякова и Анастасия Федотова.

Большой вклад в этот процесс внес Вячеслав Николаевич, он поддерживал нас на всех этапах становления, давал советы, учил самостоятельности, мы же, в свою очередь, старались соответствовать. С таким же взаимопониманием мы продолжаем работать и сегодня, у нас намечены совместные планы.

А какие сложности есть сейчас и как вы с ними справляетесь?

- Ежедневные. Необходимо, как в шахматах, умение просчитывать ситуацию на несколько ходов вперед, предусматривать разные варианты развития событий. Хорошая интуиция играет важную роль.

Клиенты бывают разные, и нужно быть стрессоустойчивым, знать, как поступить в конфликтной ситуации. Для этого мы проводим корпоративные тренинги.

-Какая атмосфера царит в коллективе?

- Отношения в нашем коллективе очень дружные и рабочие. Мы одна команда. Стараемся помогать друг другу, давать советы, разбирать сложные ситуации. Для меня очень важно, чтобы все могли оценить работу своих коллег, понять, какой объем работы выполняет каждый. Ведь многие наши сотрудники, еще будучи студентами, координируют какое-то из направлений деятельности центра. Так, студент 5-го курса факультета истории и социальных наук Андрей Федькин ведет работу со школами, студентка 5-го курса факультета естествознания, географии и туризма Ульяна Банцер руководит

административно-хозяйственной работой гостиницы-хостел, студентка 4-го курса Елена Щербинина работает в направлении «выездной и внутренний туризм».

– Каковы планы развития центра?

- Планов много! Расскажу о некоторых из них. Осенью мы начали работу в международном направлении, перевели наши предложения на английский язык и с 2014 года готовы предложить зарубежному рынку образовательные программы и экскурсионные маршруты в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, а также отправить наших студентов за рубеж. В феврале мы открыли новый сайт на двух языках, в течение года запланировано участие во всероссийских и международных выставках.

В феврале же мы празднуем день рождения и подводим итоги трех лет работы, а впереди будет еще много интересного...

> Беседовала Анжелика Валевская, студентка 1-го курса. Фото В.Нуждина

Хочу учиться и учить!

УНИВЕРСАНТЫ

Ольга Викторовна Мамуркина, кандидат филологических наук. Окончила ЛГУ им. А.С.Пушкина и осталась преподавать в университете. Мы решили расспросить Ольгу Викторовну, почему она выбрала профессию педагога.

- Почему вы остались преподавать в ЛГУ им. А.С.Пушкина?
- Когда я заканчивала пятый курс, у меня было много вариантов трудоустройства, но Татьяна Владимировна Мальцева предложила мне остаться преподавать в университете. Я на тот момент хотела заниматься научной работой, пойти в аспирантуру, защитить диссертацию. И работа в университете стала для меня замечательным способом совместить все это. Я осталась, и ни разу ни о чем не пожалела. Университет за пять лет дал мне очень много. На нашей кафедре - прекрасный коллектив, в 2008-м году мои вчерашние преподаватели приняли меня тепло, как младшую коллегу, многому меня научили, делились опытом. Они подсказали мне, как взаимодействовать со студентами, ведь поначалу это было непросто, даже страшно. Потом я получила возможность продвижения по карьерной лестнице. Но, хочу сказать, что до сих пор преподавательская деятельность остается для меня отдушиной и источником радости и тепла. Отдача, которую я чувствую, бесценна. Даже не верится, что когда-то я не считала себя педагогом и не особо хотела преподавать. А сейчас понимаю, что это мое призвание. Потому что это действительно то, что я люблю, и то, что у меня получается.
- Чем вас привлекает работа в университете?
- Я привыкла к университету, знаю всех его сотрудников. С большим уважением отношусь к нашему руководству. Нам необычайно повезло с ректором В.Н.Скворцовым все, что он смог сделать за 20 лет, это подвиг. И еще... Я всегда любила учиться, с удовольствием училась в школе, университете, аспирантуре. И сейчас также продолжаю учиться, и, пожалуй, моя учеба не закончится никогда. Университет дает мне много возможностей для саморазвития. Постоянно что-то совершен-

ствую, узнаю что-то интересное. И вы, студенты, даете нам каждый день что-то новое, потому что у меня не было ни одного занятия, которое оказалось похоже на другое, ни одного курса, который я прочитала бы также, как предыдущий курс. Поэтому зачастую бесполезно спрашивать конспекты предыдущих лет у ваших старших товарищей.

- Расскажите, пожалуйста, о студенческих годах.
- У нас был дружный курс, мы до сих пор дружим, встречаемся, хотя судьба нас раскидала от Владивостока до Калининграда, а некоторых даже за рубеж в Финляндию, Англию, Америку. Самые незабываемые воспоминания о диалектологической практике на первом курсе, когда мы, студенты-филологи, выехали с нашим руководителем, деканом С.А.Бойцовым, в Бокситогорский район. Жили в местной школе и две недели ходили по деревням собирали бесчисленные диалекты.



Счастлив тот человек, который с радостью идет утром на работу, а вечером – с удовольствием домой. Я – такой человек.

– С какими трудностями вы сталкивались на первом курсе?

– Все было трудно. Трудно было сосредоточиться, привыкнуть сидеть по полтора часа, писать быстро. Самый сложный для меня предмет был «Введение в языкознание», который вел С.А.Бойцов. Он не щадил никого. Но в итоге он стал для меня настоящим учителем, наставником... А тогда было трудно, потому что мы рыдали над его задачами по языкознанию, – имея в школе пятерки по русскому языку, мы были не способны вообще ничего решить. Тогда мы



не понимали, как хорошо на самом деле Сергей Анатольевич нас учил, и какого потрясающего масштаба личности и ума был наш преподаватель. Он сейчас на заслуженном отдыхе, но нам его очень не хватает.

Мы очень много времени проводили в стенах университета. После школы было ощущение, что кончились уроки и не надо ничего делать, а потом – «бац», и по полной программе... Это было сложно, но мы справились. Правда, из 35 человек, которые поступили на первый курс, к пятому осталось всего 15.

- Вспомните ваш первый день в качестве педагога? Сложно ли было перестроиться, осознать, что ваши бывшие учителя теперь ваши коллеги?
- У меня есть такая особенность - я очень быстро привыкаю. Может быть, было сложно пару дней, но меня так здорово приняли в коллективе! Труднее оказалось со студентами, с которыми ты знаком, приятельствуешь, а тут приходишь и пытаешься им что-то втолковать. Особенно сложно с заочниками, некоторым из которых по 40-50 лет, уставшим после работы людям, которые сидят и смотрят на тебя с немым вопросом: «Чего пришла?». Поначалу было трудно объяснить им, зачем я пришла. Еще первое время было сложно рассчитать материал, отговорить четыре пары, подготовиться. Ну, и психологический фактор при входе в аудиторию. Я не особо любила выступать перед публикой, считала, что это совершенно не мое. Но сейчас мне самой трудно поверить, что я когда-то так думала.

Спасибо моему коллективу. Счастлив тот человек, который с радостью идет утром на работу, а вечером – с удовольствием домой. Я – такой человек.

Беседовала Ксения Чуркина, студентка 1-го курса филологического ф-та

Роковая дуэль Пушкина

ИСТОРИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

лександр Блок однажды сказал: «Наша память хранит с малолетства веселое 🗸 имя Пушкин. Это имя, этот звук так легко и весело умеет нести свое творческое бремя несмотря на то, что роль поэта не легкая и не веселая, она трагическая».

На той дуэли был смертельно ранен не только гениальный поэт, не только великий писатель, создавший новую русскую прозу, но и великий государственник-патриот. К этому времени он «политические грехи молодости» (увлечение масонством, неуважение к церкви и т. п.) оставил в прошлом. Политические силы, которым он был не угоден как сторонник сильного российского государства и своими антизападными настроторжествовали. лишилась яркого, талантливого защитника ее геополитических интересов и приверженца традиционных морально-нравственных семейных ценностей. Своим жизненным примером Пушкин показывал уважение к институту русской семьи.

улителям семейных отношений четы Пушкиных было невдомек, что Наталья Николаевна, как преданная супруга, от мужа ничего не скрывала, рассказывала, например, и о домогательствах со стороны Дантеса. Это свидетельствовало о том, что она нисколько не была легкомысленной и ветреной красавицей. Безусловно, поведение Дантеса, довольно красивого и атлетически сложенного молодого офицера кавалергардского полка, не могло не задевать мужского самолюбия Пушкина. Однако уверенность в чувствах жены не вызывала в нем какой-то слепой ревности и ненависти к очередному поклоннику красоты супруги. Когда же ему и нескольким его товарищам пришел анонимный пасквиль, сообщавший, что он рогоносец, Пушкин понял: светские домыслы зашли слишком далеко. Поскольку Дантес являлся в этой истории главным персонажем, по вине которого возникали одна за другой гнусные сплетни, Пушкин вызвал его на дуэль. Поединок не состоялся. Близкий друг поэта В.А.Жуковский добился встречи Александра Сергеевича с царем, во время которой Пушкин пообещал отменить дуэль. Можно только

(к 177-летию со дня гибели поэта)



Дуэль Пушкина с Дантесом. Картина художника А.Наумова

догадываться, о чем шла речь во время их разговора. Одно ясно: русский император, понимая место Пушкина в русской культуре и ценя его государственный ум, нисколько не был заинтересован в кровавой развязке. К тому же Дантес дал понять, что все его ухаживания за Натальей Николаевной были ничем иным, как своеобразным средством привлечения внимания к нему ее старшей сестры. Подтверждением тому было предложение выйти за него замуж. Свадьба состоялась, Дантес фактически оказался родственником Пушкина. Все вроде бы встало на свои места, всевозможным слухам и домыслам был положен конец.

днако не тут-то было. Знаки внимания Дантеса в адрес Натальи Николаевны возобновились с новой силой и с откровенной наглостью. Об этом со слов жены узнал поэт и посчитал: данную ситуацию необходимо разрешить немедленно и самым радикальным образом. Александр Сергеевич не желал оставаться игрушкой в чужих руках, жертвой очередных сплетней.

Пушкин сознательно утаил от своих друзей, в том числе и от В.А.Жуковского, время и место предстоящей дуэли. Последний не раз приходил на помощь поэту, когда тот попадал в трудное положение. В силу этого и царь узнал о случившемся лишь после дуэли, поскольку о тех или иных роковых для Пушкина шагах ему сообщал Жуковский.

В советское время многие пушкиноведы пытались доказать виновность самого царя в гибели великого поэта. По крайней мере, обвиняли его в том, что он создал в России ту атмосферу, при которой Пушкин не мог выжить. Что можно сказать по этому поводу? Как ни странно, Николай I сам был в определенной степени жертвой существовавшей системы. Когда Жуковский в посмертном томе «Современника» попытался в статье рассказать о неоднократных встречах императора с Пушкиным, то, по словам Василия Андреевича, Николай I запретил это делать. Он посчитал, что для этого не пришло время: слишком еще на слуху были всевозможные сплетни о Пушкине. С другой стороны, поэт продолжал восприниматься «вождем вольнодумства». Подобного рода суждения вполне могли затронуть честь и достоинство царской власти, чего, конечно, царь не желал. В целом же о роли Николая I в судьбе Пушкина так писал Жуковский в одном из писем Бенкендорфу, главе III-го жандармского отделения: «Этот гений только пришел в силу, благодаря государю, которого (доверенность) отеческие заботы и милости подняли его душу из-под гнета судьбы (им самим навлеченным)...».

...Набережная Мойки и все прилегающие к ней улицы вплоть до Дворцовой площади оказались запруженными народом. Прусский посол в России утверждал, что проводить поэта пришли 50 тысяч человек. Пушкин родился для новой жизни, которая называется бессмертием.

> В.И.Корнилов, доцент Ярославского филиала ЛГУ им. А.С.Пушкина

Мишаня

ТВОРЧЕСТВО

одглядывая в зарождающееся утро полуоткрытыми веками, я поняла: день – мой! За окном тяжелый туман, набежавший с моря, падал тяжелыми каплями на холодный асфальт. В такую погоду вряд ли кто-то захочет бежать с утра на конюшню, так что открытый летний манеж, густо усыпанный осенней листвой, будет в моем полном владении. И с этим предвкушением, прихватив сочные куски моркови, я уже мчалась к моему Мишане.

Мишаня он, конечно, для друзей, а официально этот русский рысистый зовется Мишаэль, от знатных родителей Эльбруса и Мигели, которые подтвердили звание «кровных» своими спортивными достижениями. На Мишаэля большие надежды возлагали в спорте: и мастью вышел вороной с проседью, и в холке вырос на диво, и даже редкой поступью иноходца обладал. Да вот два сезона дерби отходил, а результат не показал.

Стал он обузой для конюшни, корми да ухаживай за ним как за кровным, а приз не возьмешь. Стали его с конюшни на конюшню «подсовывать», с завода на завод перевозить. И когда встретилась я с ним, на нем, как на безродном котенке, висел ярлык: «отдам в хорошие руки».

Руки у меня вроде хорошие, да и он так здорово глазки строил, что не удержалась и забрала его в семью лошадиную, небольшую, на двенадцать голов. Два месяца не садилась на него верхом, а только гуляли, о своем разговаривали. А уж потом заглянули в манеж, где тренировки шли полным холом.

И вот тут-то оживился мой Мишаня. И не потому, что кобыла приглянулась, а как будто спортивный азарт в нем проснулся. Ну, что же, поставили ему перекладину невысокую, а он – ка-ак прыгнет! Все и ахнули. Хорошо, что без наездника был, а то скинул бы.

Спортсмены у нас юные, увлеченные, стремятся не только разряд по конкуру взять, но и о лошадях своих заботятся. Я среди них – тоже о заветной корочке, в которой отразится результат ранних подъемов и конюшенных посиделок, мечтаю.

Мишаэль оказался прирожденным конкуристом. Поспешила я к



моему напарнику на тренировку, соревнования не за горами. Мы, как я и предполагала, оказались одни на тренировочном манеже, разогреваемся такой славной иноходью. Смотрю: главный конюх идет, не сворачивает, точно к нам. Тихонько присвистнул, просит подъехать. Странно, думаю, какое дело у него? Подъезжаю, а он (умеет попросить так, что выполняешь с радостью): покатай, говорит, мальца! Что, Мишаньку отдать чужаку под седло, ну уж нет! Да не переживай, машет рукой главный наш конник, мальчик небольшой, к себе в седло посади, да пару кругов сделай. Ну ладно, думаю, быстро прокачу и тренировку продолжу.

Подъезжаю к порту, с которого заезд начинается, и вижу коляску, детскую, только явно переделанную, с усиленными рессорами, для ребенка с большим весом. А в коляске мальчик силит лет восьми Меликом не надо быть, чтобы понять, что v него серьезные нарушения опорно-двигательной системы. Мышцы в тонусе, взгляд не сфокусирован, страшно мне стало: как же я его катать буду? Лошадь-то моя не «прокатная», а вдруг взбрыкнет и уронит мальчика? Да и не представляю, как же его вообще в седло посадить, он же скрюченный весь. Мать мальчика проследила за моим взглядом и, неверно его истолковав, сказала: «Да, я сама тоже не верю в эту иппотерапию».

Ну, что тут говорить, мама вместе с конюшим, не могу сказать, что с легкостью, посадили Артема (сразу

и познакомились) передо мной. Одной рукой мальчика придерживаю, другой повод держу. Ну, Мишань, не подведи, видишь, какой наездник у тебя хрупкий, постарайся уж нас потихоньку провезти, уговариваю моего вороного.

Еду, рассказываю мальчику, что это – лошадка моя, люблю я ее очень, и всякую чушь мелю. И Мишка все понимает, идет смирно, потихоньку воздух нюхает, пофыркивает, как будто и наслаждается даже поездкой необычной. Еще и пол-манежа не проехали - чувствую, расслабился Артем, на меня облокотился, в ритм аллюра стал покачиваться. А на втором круге смотрю - ручками к поводу потянулся. Я доверилась лошади с мальчиком и вложила повод в его руки. Ведет нас Артем, четко движения чувствует, полное преображение с ним произошло. Не участвовала – никогда не поверила бы!

Покатались мы с ним, подъезжаем к наблюдателям нашим, мама малыша тоже глазам своим не верит, как здоровый сынок ее верхом сидит. Спустили они Артемку, посадили в коляску, а он говорит: «Мих, спасибо»! Не очень четко, но мы все поняли, что поблагодарил он лошадку за прогулку. А мама стала проситься снова приехать на конюшню. Ну как тут отказать!

На другой день приехала компания побольше. Артем пригласил свою подругу Олю разделить с ним радость общения с лошадками. И этот же удивительный целебный эффект и у Оли наблюдался. И пошли к нам детки: кто сам мог прийти, кого в коляске привозили, спортсмены тоже стали не на спортивных планках зацикливаться, а все больше говорили об успехах «своих» детей. Объясняли родителям, что для того, чтобы сохранить правильную посадку во время верховой езды, всадник должен удерживать равновесие, координировать и синхронизировать свои движения. Поэтому у детей с ДЦП включается в работу та группа мышц, которая в обыденной жизни бездействует. А объяснять им важность того, что мы делаем, необходимости нет, они больше нашего гордятся своими детьми.

И ничего, что наша команда не взяла главный приз на областных соревнованиях. Наш приз – это глаза наших подопечных и их родителей. А Михаэль и не конкуристом оказался в итоге, а целителем.

Анастасия Харченко, студентка 2-го курса филологического факультета

Лыжные баталии

СПОРТ

По-разному складывается нынешний сезон для представителей сборной команды университета по лыжным гонкам.

Лидеры сборной команды Михаил Матренцев и Евгений Дук показали максимально возможный результат в «летних лыжах» (так принято называть лыжероллеры) на проходившем в сентябре в Германии чемпионате мира среди юниоров, где оба стали чемпионами.

Зима не радует снегом лыжников в этом году, поэтому были отменены первые этапы Кубка Губернатора Ленинградской области - соревнования, на которых областные спортсмены подводят спортивную форму к своему пику. В результате, для лыжников университета практически первым снежным стартом стали важнейшие в этом году соревнования - второй этап III Всероссийской зимней Универсиады, проходивший в Череповце с 21 по 27 января 2014 года. ЛГУ им. А.С.Пушкина представляли студенты факультета физической культуры кандидаты в мастера спорта Ольга Абрамова, Павел Горячев, Евгений Дук, Иван Павлов, а также мастер спорта Михаил Матренцев и перворазрядник Василий Сергеев. В команду вошли Екатерина Гецива (студентка 3-го курса колледжа, Бокситогорский институт (филиал), г. Пикалево, 1-й разряд), Анастасия Гуменникова (студентка 1-го курса колледжа, Бокситогорский институт (филиал), г. Пикалево, 2-й разряд) и Виктория Королева, (студентка 3-го курса колледжа, Выборгский институт (филиал), г. Выборг, 1-й разряд).

Делегацию университета возглавила проректор по научной работе Л.М.Кобрина, а тренером команды был профессор кафедры физической культуры и спорта Ю.М.Зубарев.

Спортсмены университета сражались и создавали серьезную конкуренцию студентам из снежных регионов - Архангельской и Вологодской области, Республики Карелия. Дважды на пьедестал почета поднимался Михаил Матренцев - он стал серебряным призером в свободном стиле в спринтерской гонке и обладателем бронзовой медали в гонке на 10 километров. В шаге от пьедестала почета остановился Ев-



гений Дук. Достойные результаты показали и остальные спортсмены. Однако этого не хватило для выхода сборной команды университета в финал Всероссийской Универсиады. Но мы уверены, что потенциал наших лыжников, который отметили все специалисты, позволит в будущем рассчитывать на выход в финальную стадию Универсиады.

Следующий старт лыжников университета состоялся в поселке Токсово, где 4-5 февраля прошел чемпионат вузов Санкт-Петербурга. Евгений Дук дважды входил в число призеров – в индивидуальных гонках на 10 км свободным и классическим стилем. Обидное 4-е место в активе Миши Матренцева - в индивидуальной гонке на 10 км свободным стилем, а также Ольги Абрамовой в гонке классическим стилем на 5 км. К сожалению, в программу соревнований в этом году не вошла эстафета, где, несомненно, у наших ребят были отличные шансы показать хороший результат.

Зима продолжает преподносить свои сюрпризы, областной этап массовой гонки «Лыжня России - 2014», который должен был состояться 16 февраля в Кингисеппе, отменен изза погодных условий. Однако мы верим в силу наших лыжников и ждем от них новых достижений.

М.А.Солдатова, декан факультета физической культуры

На снимках: вверху – награждение победителей (2-е место – Михаил Матренцев); внизу - на лыжне Евгений Дук. Фото Л.М.Кобриной



Черлидинг - красивый и захватывающий вид спорта. Изначально черлидерами называли группы поддержки, выступавшие в перерывах матчей в игровых видах спорта.

12 февраля 2007 года черлидинг в России был официально признан самостоятельным видом спорта. В нашем университете сборная команда по черлидингу появилась 10 лет назад - в 2004 году. Примечательно, что команда, организованная Екатериной Васильевной Поповой, доцентом кафедры физической культуры и спорта, мастером спорта по художественной гимнастике, одержала свою первую и чрезвычайно престижную победу в год признания черлидинга самостоятельным видом спорта - в 2007 году. Тогда на международном турнире «Северная пальмира» команда университета одержала победу в одной из самых зрелищных номинаций «Чир-данс шоу».

Последние несколько лет, в силу объективных причин, команда находилась в тени, но, наконец, она снова набирает обороты и радует поклонников черлидинга яркими выступлениями. В течение 2013-2014 учеб-

В спорте только девушки

ного года команда выступала на баскетбольных матчах чемпионата вузов Санкт-Петербурга, приглашалась на матчи чемпионата Ленинградской области по баскетболу в г.Коммунар и в г.Гатчину, становилась украшением боксерских турниров и университетских мероприятий. Впереди важнейший старт - чемпионат вузов Санкт-Петербурга.

В составе команды представители многих подразделений университета: факультета физической культуры, иностранных языков, экономики, естествознания, географии и туризма, истории. Среди спортсменок - мастера спорта по художественной гимнастике, спортивным танцам.

Сборная команда - открытый, дружный коллектив, который ждет в свои ряды новых любителей блестящего вида спорта. НА-БОР ПРОДОЛЖАЕТСЯ! ПРИГЛА-ШАЕМ, ЖДЕМ.

М.А.Солдатова. Фото В.Нуждина







Издание Ленинградского государственного университета имени А.С.Пушкина.

Выходит ежемесячно. Распространяется бесплатно.

Адрес редакции: 196605 Санкт-Петербург, Пушкин, Петербургское шоссе, 10.

Телефон: (812) 466-65-58. Факс: (812) 466-49-99.

E-mail: pushkin@lengu.ru (приемная ректора), e_rybinskaya@mail.ru (редакция).

Редактор газеты: Е.Н.Рыбинская. Дизайн и верстка: С.А.Самолетов.

Отпечатано в типографии «Премиум-пресс»: Санкт-Петербург, ул.Оптиков, 4. Тираж: 999 экз.