

С праздником, наши любимые!

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ГАЗЕТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

№2 (113) ФЕВРАЛЬ 2025 ГОДА

*Дорогие коллеги,
уважаемые женщины!*

Сердечно поздравляю вас с чудесным весенним праздником — Международным женским днем 8 марта!

В этот день в каждой семье звучат искренние слова признательности в адрес любимых бабушек, матерей, жен, подруг и дочерей. Какие бы замечательные слова ни говорили мужчины вам и о вас, трудно выразить восхищение, достойное вашей красоты, обаяния, верности и щедрости души, умению делать наш мир светлым и радостным. На ваших хрупких плечах, кроме сложных профессиональных обязанностей, лежит извечная забота о сохранении домашнего очага, воспитании детей, поддержании уюта и благополучия в семье. В современном мире женщины способны заменить мужчин практически во всех областях: в науке, политике, экономике. Но даже при ускоряющемся ритме жизни у вас всегда остаются силы на то, чтобы прекрасно выглядеть, сохранять свое неповторимое очарование. Благодаря поддержке и участию женщин мужчины становятся сильнее и мудрее. Не случайно испокон веков все славные подвиги и поступки совершаются ради женщин, во имя любви.

Желаю вам здоровья, счастья и исполнения заветных желаний. Пусть в вашей жизни всегда будет место для радости, любви и гармонии. Спасибо за ту неповторимую душевную атмосферу тепла и поддержки, которую вы создаете вокруг себя.

С праздником!

*Ректор ЛГУ им. А.С. Пушкина
Григорий Викторович Двас*

Коллаж Светланы Тетериной

Кондитер



ЛИЦА
УНИВЕРСИТЕТА

После сытного обеда точно необходим еще и десерт. А какой студент откажется от сладкого? Мы поговорили с Ириной Бачалдиной, поваром-кондитером университетской столовой, благодаря которой в нашем буфете можно увидеть разнообразные десерты: от тортов до трубочек с кремом.

— Как у вас появилась идея готовить выпечку в университете?

— После Нового года наш руководитель сказала, что нужна сладкая выпечка и тортики. Я по образованию повар-кондитер, так что никаких сложностей не возникло, тем более у меня уже имелся опыт работы. Использовала свои старые рецепты, что-то посмотрела в интернете.

— Какие виды выпечки появились в нашем буфете?

— Самое простое, наверное, это бисквитные рулеты со сливками и наполеон. У меня есть условное расписание, когда я могу сделать один вид выпечки в понедельник, другой — в среду. Расписание может меняться и корректироваться, конечно. Поэтому торт «Панчо» готовлю на пятницу — так я спокойно могу начать подготовку еще в четверг, и на следующий день закончить выпечку. Еще есть несколько задумок разных пирожных, но для этого нужно выкроить время и решить, как это лучше сделать.

— Как вы подбираете рецепты?

— Я выбираю рецепты по сложности и примерно понимаю, что легче сделать, что посложнее, какие для этого нужны условия и ингредиенты. Когда сама идея появления выпечки только обсуждалась, и это обговаривалось с начальством, то я уже примерно понимала, что получится воплотить здесь на кухне. У нас в столовой все продукты приобретаются по тендеру, поэтому нужно выбирать, что готовить из имеющихся компонентов. Можно сказать, для меня это некий ориентир, но и определенные рамки.



— Есть ли у вас любимый рецепт, с которым связаны теплые воспоминания?

— У меня хорошие воспоминания о торте «Панчо». Он для меня самый легкий и удобный в приготовлении. Я всегда на праздники готовлю его дома большими порциями, и вся моя большая семья с удовольствием его ест. А вот эклеры, наоборот, были самыми сложными. Я очень долго с ними возилась, когда начала работать кондитером и только училась. Они постоянно опадали или горели, но со временем я приоровилась, и стало получаться лучше. Года четыре их не готовила, но получилось с первого раза — я так этому удивилась!

— Что мешало появлению вашей выпечки в буфете, какие трудности возникали?

— На самом деле все очень удачно сложилось. После Нового года поток посетителей еще был небольшим, поэтому я меньше готовила, и было больше времени. Получалось спокойно что-то приготовить, проработать, посмотреть, сколько продуктов уйдет

на то или иное изделие, какие порции нужно будет сделать. Если бы сейчас сказали, что нужно начать делать выпечку, честно, я бы не смогла. Посетителей стало намного больше, из-за этого на приготовление десертов уходит больше времени. Хотя и сейчас я стараюсь по мелочам доводить рецепты до идеала. По мере приготовления я получаю комментарии, что понравилось, а что не очень — за всем слежу и корректирую свою работу.

— Вы получаете отзывы от студентов о вашей работе?

— Да, конечно. Вот 14 февраля мне подарили валентинку, было очень приятно. А в основном многие подходят и говорят, что сегодня отлично получились пирожные или «рулет вообще атас». Мне важно получать от студентов отзывы, для меня это основной ориентир в работе. Если вижу, что изделие не понравилось, значит, нужно либо его убрать вообще, либо переделать.

Любовь Мармузова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та.
Фото автора

В спорте только девушки

Наши чемпионки делятся своими историями

Спорт — это очень тяжелый труд, который по силам лишь выносливым людям. Ими чаще всего считают мужчин. Но многие девушки-спортсменки показывают значительные успехи в спорте и порой ничуть не уступают в силе, ловкости и выносливости представителям «сильного пола». Студентки ЛГУ тому доказательство. Мы поговорили с некоторыми успешными спортсменками нашего университета и узнали чуть больше о «женской» стороне спорта.

в спорте, связать с ним свою профессиональную карьеру.

— Спорт всегда помогал мне, я научилась добиваться поставленных целей. Спорт — это мое спокойствие, — утверждает Мария.

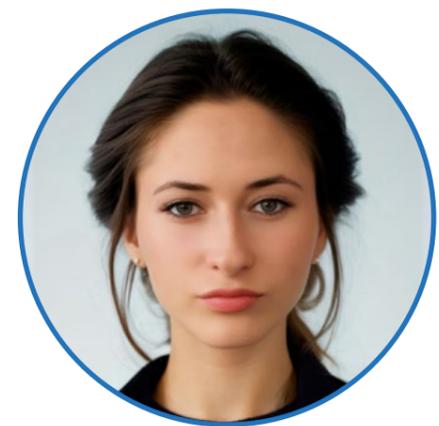


Елизавета ВЕРЕСОВА, студентка 2-го курса факультета иностранных языков, в прошлом член сборной Ленинградской области по художественной гимнастике, кандидат в мастера спорта и неоднократная участница всероссийских соревнований.

В два с половиной года Елизавету отдали на художественную гимнастику, и с тех пор начался ее путь в большой спорт. Члены семьи всегда поддерживали юную спортсменку и верили в ее успех. Как рассказала нам сама Елизавета, любовь к спорту пришла к ней постепенно, и потом она уже не представляла свою жизнь без тренировок, даже несмотря на неоднократные травмы и огромную усталость.

Студентка выступала со своей программой по всей России и успешно совмещала спорт с учебой. Но чем-то жертвовать все же пришлось: прогулки с друзьями, музеи, театры и кино — для Елизаветы это редкость, вместо этого она работала в зале по 5–6 часов в день и регулярно выезжала на соревнования. Девушка рассказала, что всегда равнялась на гимнасток из сборной России и мечтала стать похожей на них.

— За двенадцатилетнюю спортивную карьеру я поняла, что постоянное упорство и вложенные силы все же окупаются высоким результатом и победами, — говорит она. — Получив заветный значок кандидата в мастера спорта, я была невероятно горда собой и ничуть не жалею о пройденном пути. Важно помнить, что все усилия рано или поздно будут вознаграждены, нужно твердо идти к своим целям.



Мария КАБРИНСКАЯ, студентка 2-го курса факультета физической культуры, член женской баскетбольной сборной университета и обладательница 2-го взрослого разряда по баскетболу.

Любовь к спорту прививали родители девушки, тоже спортсмены. Отец Марии — тренер по баскетболу, что и поспособствовало ее развитию в этом виде спорта. Для того чтобы добиться успеха и сохранить продуктивность, спортсменке пришлось пожертвовать своей личной жизнью и свободным временем. Совмещение учебы и спорта всегда давалось Марии легко, сейчас она учится на преподавателя физической культуры и собирается продолжать свой путь



Виктория ГОРДЕЕВА, студентка 1-го курса факультета физической культуры, бывший член Саратовской сборной по спортивному плаванию и подводному спорту, а также обладательница 3-го взрослого разряда.

Виктория считает, что в спорте она оказалась благодаря своей активной жизненной позиции и врожденной энергии. Свой путь спортсменки она начинала с художественной гимнастики, но впоследствии перешла в плавание, сменила несколько тренеров, пока не нашла своего — настоящего профессионала. Поначалу спорт не влиял на другие сферы жизни девушки, но позже стало сложно совмещать подготовку к экзаменам и регулярные тренировки. Также пришлось забыть о личной жизни и свободном времени. Спортсменка рассказала нам, что помнит все свои тренировки, ведь время, проведенное с тренером и командой, является для нее самым дорогим. Источником вдохновения и идеалом для подражания девушки всегда была ее сестра Полина Гордеева, которая стала двукратной чемпионкой мира и серебряным призером чемпионата Европы по каратэ.

— Спорт сделал меня самостоятельной и стрессоустойчивой, я научилась ставить цели и достигать их, — уверена Виктория.

Арина Юсупова,
студентка 1-го курса
филологического ф-та



Вдохновлены историей

Реконструкторы ЛГУ отмечают праздник

День защитника Отечества — праздник, когда мужчинам уделяется особое внимание. Женщины, девушки, девочки дарят подарки своим близким и устраивают для них торжество. Однако изначально праздник был посвящен созданию Красной армии, и особенно актуальным он стал во время Великой Отечественной войны.

Сейчас 23 февраля — день, когда граждане нашей страны прежде всего отдадут дань уважения военнослужащим. В праздник возлагаются цветы к памятникам и мемориалам. Представители волонтерских организаций навещают ветеранов и дарят им подарки. В учебных заведениях девочки поздравляют мужскую половину класса. Эти традиции позволяют сохранять память о героях, защищавших нашу страну, уважение к их мужеству. В преддверии праздника мы решили задать несколько вопросов основателю Клуба военно-исторической реконструкции «10-я стрелковая дивизия» и по совместительству секретарю факультета истории и социальных наук **Рамину Вугаровичу НАЗАРОВУ.**

— Кому принадлежит идея создания Клуба военно-исторической реконструкции «10-я стрелковая дивизия»?

— Сама идея создания клуба давно появилась на факультете истории и социальных наук, но была реализована только в 2022 году по моей инициативе при поддержке декана факультета Вадима Олеговича Левашко. На данный момент глава клуба — студент 4-го курса факультета Тимофей Владимиров. Если говорить о составе клуба, то его членами являются люди, вдохновленные идеей сохранения исторической памяти о подвигах наших дедов и прадедов.

— Каких успехов добилось ваше объединение за это время?

— С момента образования клуба число участников в нем только рас-

тет. Он стал широко известен среди других клубов реконструкции. Нас регулярно приглашают на мероприятия местные школы и различные социальные центры.

— Какие цели и задачи преследует объединение?

— Члены клуба ставят перед собой задачу сохранения исторической памяти о бойцах 10-й стрелковой дивизии и о всех солдатах, офицерах, матросах, которые встали на защиту родины в то непростое время.

— Почему целью клуба вы выбрали воссоздание облика пехотного отделения именно 10-й стрелковой Краснознаменной дивизии?

— Данное воинское формирование было выбрано неспроста, именно бойцы 10-й стрелковой дивизии внесли неоценимый вклад в разгром врага под Ленинградом.

— Как можно стать членом вашего клуба?

— Это достаточно легко сделать, необходимо связаться либо с гла-

вой клуба, либо написать сообщение в нашу группу «ВКонтакте»: <https://vk.com/kvir10>.

— Отмечают ли члены клуба День защитника Отечества?

— Да, конечно. Например, в этом году мы принимали участие в фестивале «Рекон», проходившем в «Экспофоруме».

— Расскажите о планах клуба на будущее.

— Планы на самом деле очень обширны: участие в крупных всероссийских и международных фестивалях, проведение еще большего количества просветительских лекций и выставок и, конечно же, расширение клуба. Целью также является открытие музея на базе нашего университета. Надеюсь, эти планы сбудутся.

*Вероника Волобуева,
студентка 1-го курса
филологического ф-та.
Фото из группы объединения
«ВКонтакте»*



Профсоюз снова в деле!



АКТУАЛЬНОЕ
ИНТЕРВЬЮ

Артём Антошкин, сотрудник отдела по работе с молодежью нашего университета, взялся за «возрождение» университетского профсоюза. Теперь у студентов появится возможность познакомиться друг с другом ближе и получить множество привилегий. В профсоюзе помогут с трудоустройством, поддержат в трудных жизненных ситуациях финансово и морально. Более подробно о новой, а, вернее, «забытой старой» организации расскажет сам Артём.

— Как возникла идея создания профсоюза?

— Скорее не создания, а возобновления деятельности. Первичная профсоюзная организация создана на базе нашего университета еще в 2023 году.

— Почему вы решили ее «возродить»?

— Это достаточно интересная история. В декабре я принимал участие в съезде Совета обучающихся при Министерстве науки и высшего образовании России. От ребят из других учебных заведений, которые тоже были на мероприятии, узнал многое о профсоюзах. Уже потом выяснил, что у нас профсоюз фактически не функционирует и решил взять «огонь на себя». Вдохновился идеей, что подобные организации помогут сохранить в памяти у обучающихся яркие моменты и положительные воспоминания о студенческой жизни.

За содействие в возобновлении работы профсоюза хочу сказать огромное спасибо ректору университета Григорию Викторовичу Двасу, который поддержал данную инициативу. А также Владимиру Павловичу Журавлеву, проректору по воспитательной работе, молодежной политике и связям с общественностью, и Виталию Юрьевичу Шевелеву, заведующему отделом по работе с молодежью, за оказание методической и административной помощи.



— Какие обязанности есть у вступивших в профсоюз студентов?

— Обязанности просты, они сформулированы в общем положении. Если кратко, то студенты должны исполнять решения организации, платить членские взносы, принимать активное участие в деятельности профсоюза: помогать в проведении различных культурных и спортивных мероприятий. В случае избрания на какую-либо должность, соответственно, и обязанностей будет гораздо больше. Что касается привилегий, то среди них участие в мероприятиях на базах отдыха, денежные выплаты за активную работу. За долгий труд в профсоюзе можно даже получить медаль, а еще благодарности и грамоты.

— Какие мероприятия и инициативы будут реализованы в профсоюзе?

— В планах проводить масштабные мероприятия как в стенах вуза, так и за его пределами. Бюджет профсоюза, формирующийся за счет членских

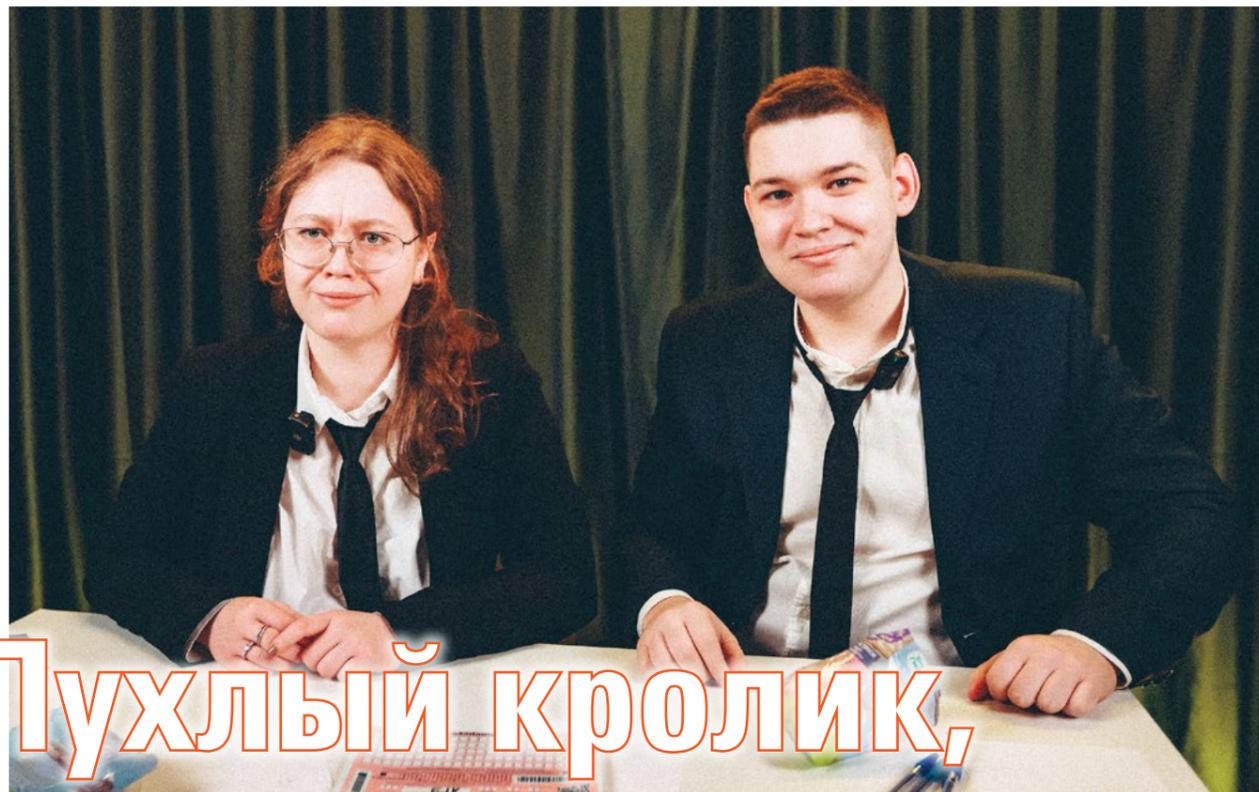
взносов, будет рассчитан и на это. Важно также отметить, что мы планируем сотрудничать с различными организациями Санкт-Петербурга и Ленинградской области на предмет предоставления членам нашего профсоюза скидок на билеты, например, в театры, музеи, а также приглашений на разные мероприятия.

— Как стать членом профсоюза?

— Необходимо прийти в отдел по работе с молодежью (328 аудитория общежития) и заполнить необходимые документы для вступления, в том числе соглашение на ежемесячный взнос, который составляет примерно 80–100 рублей. После всех этих процедур ваше заявление рассматривается и одобряется на заседании профсоюза, и вы становитесь его членом.

Мы с радостью ждем каждого студента нашего лучшего государственного университета.

*Евфросиния Гарбаренко,
студентка 1-го курса
филологического ф-та*



Пухлый кролик,

или Как наши студенты ЕГЭ сдавали

Вы когда-нибудь хотели узнать, какой университет лучший в Санкт-Петербурге? Этим вопросом задались в студенческом СМИ «Сарафан», а чтобы на него ответить, ребята организовали целое шоу «Универсус», участие в котором приняли команды из 16 университетов.

Съемки шоу проходят в три этапа: первый — интеллектуальный конкурс, второй — спортивные состязания, а третий — мастер-класс от каждого университета для своих соперников. Нашими соперниками в этом году оказались студенты НГУ им. П. Ф. Лесгафта. Увидеть, кто оказался сильнее, умнее, быстрее, можно будет в мае на странице сообщества «Сарафан» в социальной сети «ВКонтакте». На первом этапе 18 февраля честь ЛГУ защищали Юлия Ханбекова и Данила Борисов, студенты 4-го курса филологического факультета, которые поделились с нами впечатлениями от съемок.

— Как проходили съемки? В чем заключалась ваша задача?

ЮЛЯ: Мы сразу заинтересовались, когда узнали, что в «Сарафане» будет проходить такой конкурс. Для первого (интеллектуального) этапа нужны были двое — так получилось, что выбрали нас. Испытание называлось «Попытка сдать ЕГЭ». Нужно было ответить на пять вопросов по разным

школьным предметам: географии, истории, биологии, русскому языку и математике.

ДАНЯ: Съемки проходили очень весело и задорно, ведущие помогали нам раскрепоститься и почувствовать себя менее зажато.

— Как вы готовились к съемке? Повторяли школьную программу?

ДАНЯ: Если честно, мы ничего не повторяли, ведь довольно хорошо помним школьную программу, поэтому нас и отправили на первый этап. Подготовка заключалась в том, что мы договорились одеться в одном стиле, выбрали классический вариант: белая рубашка, галстук, пиджак и брюки. А еще Юлия посмотрела все выпуски «Попытки сдать ЕГЭ».

ЮЛЯ: Да, и я поняла, что даже на половину вопросов не смогу ответить. Я плохо знаю географию, историю и биологию, в общем, надежда была только на русскую и математику. Когда мы пришли, со съемок только вышла предыдущая команда. Они сказали: если вы смотрели пре-

дыдущие выпуски, забудьте, в этот раз придумали усложнения. Я думала, что вопросы будут еще труднее, и мы точно не справимся. Даже начала писать в общий чат, что «нам конец» и мы хотя бы будем смешными, раз умными не получилось. В итоге оказалось, что усложнение мы «вытягиваем» сами, и они не вопросы меняют, а форму ответа на них. Нам попалась бумажка, на которой было написано «пухлый кролик». Суть заключалась в том, что мы должны были напихать себе в рот маршмеллоу, чтобы речь стала невнятной, нельзя было их глотать или жевать. Зефирки таяли, изо рта тек сахар, а губы слипались. Мы съели, наверное, по полпачки зефирок, хотя нам сказали, что на предыдущих ребят ушло по четыре упаковки, так что мы неплохо справились. Знаем, что были и другие усложнения. Например, вставить в рот стоматологические капы, с которыми невозможно сомкнуть губы, и так говорить. А еще «громкий вопрос»: ребята были в наушниках и не слышали друг друга. Так что нам досталось средней сложности задание.

— Сложные ли были вопросы? Какой из них запомнился больше всего?

ДАНЯ: Вопросы были хорошие, они заставили нас подумать. Первый

был по географии, требовалось расставить страны по индексу человеческого развития. По математике была задача на логику, ее мы тоже решили. Дальше нужно было назвать фамилию Петра I.

ЮЛЯ: Тут случилась смешная ситуация. Я не очень хорошо знаю историю, но первая фамилия, которая возникла в голове, — Романов. А Дания почему-то молчит. Тогда я думаю: вдруг не Романов, а если скажу неправильно, потом так стыдно будет, потому что вопрос такой легкий, такая известная личность, а мы и не знаем. Чтобы не говорить на камеру, я решаю написать фамилию на бумажке и тихонько показать Дани, чтобы никто не видел. В итоге, ответ, конечно, оказался правильным. Вопрос по русскому языку был легкий, мы же учимся на филологическом факультете. Задание сделали быстро, и все оказалось правильно.

ДАНЯ: Не ответили на последний пятый вопрос, он оказался самым сложным. Генетическая задача про канареек была нам не под силу. Мы ее решили, но, к сожалению, не так, как следует. Вместо нужного ответа «1», получили «2». В свою защиту скажем, что на все предыдущие вопросы мы ответили правильно.

— Какие впечатления остались от участия в конкурсе?

ДАНЯ: Нам все очень понравилось, формат интересный, и мы почти все правильно сделали. В самом начале нам сказали, что это шоу, а значит, надо быть смешными. Нужно стараться шутить и веселиться. Юлия стеснительная, когда просят специально что-то делать, она, наоборот, зажимается и молчит.

ЮЛЯ: Дания сказал, что я «задала вектор», помогла ему вспомнить, что надо не только делать шоу, но еще успевать отвечать на вопросы. В общем, мы отлично поделили обязанности. Дания отвечал за юмор и красочность, за то, чтобы нас не вырезали из эфира. Нам еще дали прикольные тапки, они были в виде гамбургеров и акул.

ДАНЯ: Участие в таких конкурсах позволяет практиковаться в будущей профессии. Говорят, что самое тяжелое — хорошо смотреться в кадре. Думаем, что у нас это получилось отлично, мы выглядели классно. А вам остается только посмотреть потом видео, чтобы убедиться в этом. Положительные эмоции и улыбка вам обеспечены!

*Ксения Шадрунова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та*





На пике лыжного сезона

В «Охта-парке» 1 и 2 февраля прошел лыжный марафон ToksovoCUP 2025, объединивший 1100 участников более чем из 30 регионов России. Никита Егоров, магистрант 1-го курса факультета физической культуры, занял третье место на дистанции 20 км классическим стилем. Никита поделился эмоциями от марафона и рассказал о важных ближайших событиях в лыжном спорте.



— Как проходила подготовка к соревнованиям?

— Все проходило хорошо. Главное — обошлось без травм и болезней, что имеет решающее значение для спортсмена. В течение месяца я активно тренировался в Токсово, там были хорошие условия для подготовки. Несколько раз мне даже удалось потренироваться на трассе марафона в «Охта-парке» — это позволило ознакомиться с рельефом и особенностями маршрута.

— Придерживались ли вы какой-то специальной стратегии во время марафона?

— Моя стратегия заключалась в том, чтобы всегда держаться в группе лидеров. Я знал, что этот подход поможет мне сохранять высокий темп и поддерживать мотивацию на протяжении всей дистанции. По мере приближения к финишу я планировал оценить свои силы и ситуацию, чтобы при необходимости ускориться и побороться за более высокую позицию. Понимал, что важно правильно распределить оставшиеся силы.

— Есть ли у вас особые ритуалы или привычки перед заездами?

— Я стараюсь не полагаться на какие-либо ритуалы перед гонками, поскольку для меня это не так важно. Я убежден, что мой психологический настрой на соревнованиях не должен зависеть от привычек или особых действий, которые я выполняю перед стартом. Считаю, что настоящая сила



— это умение адаптироваться к любой ситуации и находить мотивацию в самом процессе, а не в наборе определенных действий или ритуалов. Важно быть гибким и не привязываться к чему-либо.

— Какой момент из гонки вы запомнили больше всего?

— Безусловно, наиболее ярким моментом соревнований для меня стал финиш. Оставшиеся метры казались особенно значимыми, ведь именно в этот момент было важно не только сохранять темп, но и контролировать свои эмоции. Когда я пересек линию, ощутил невероятные волнение и восторг, осознав, что мне удалось занять третье место. Я понял, что все усилия и напряженные тренировки прошли не зря.

— Какие мысли вас сопровождали во время гонки?

— В ходе гонки у меня не возникало никаких отстраненных мыслей. Я сосредоточился на трассе и принятии решений. Каждую секунду воспринимал как мгновение, требующее внимания и ясного ума. Времени, чтобы о чем-то подумать и порассуждать, не было.

— Что вдохновляет вас продолжать заниматься лыжным спортом?

— Меня вдохновляет азарт борьбы, благодаря которому я преодолеваю себя, достигаю новых вершин. Процесс подготовки к соревнованиям становится для меня не просто рутинной

обязанностью, а настоящим удовольствием, наполненным позитивными эмоциями и яркими впечатлениями. Тренировки проходят в кругу единомышленников и друзей, что делает их особенно ценными.

— Какие навыки, на ваш взгляд, важны для успешного выступления в лыжном спорте?

— В лыжном спорте важна выносливость. Гонки требуют не только хорошей физической подготовки, но и способности длительное время поддерживать интенсивную нагрузку. Скоростно-силовые качества — еще один важный аспект, который необходимо развивать в лыжном спорте. Когда происходит ускорение на финише, важно реализовать все то, что наработал в гонке. Еще нужно быть дисциплинированным и терпеливым, но, мне кажется, эти навыки важны во всех видах спорта.

— В каких гонках вы планируете поучаствовать?

— Сезон в самом разгаре. Впереди меня ждут еще много захватывающих гонок. Планирую поехать на финал кубка России по лыжным гонкам, который пройдет в Кировске с 28 марта по 9 апреля. Перед этим в начале марта хочу принять участие в чемпионате России.

Милана Агафонова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та

По данным исследования Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина за 2024 год, наш язык занимает 7-е место в мире по распространенности, на нем говорят свыше 250 миллионов человек. О его красочности и многообразии сказано и написано много. К Международному дню родного языка мы решили поговорить со студентами и сотрудниками университета и выяснить, какие «домашние» диалекты они используют.



«Домашние» словечки

Татьяна Владимировна СТАВСКАЯ, старший преподаватель кафедры журналистики и литературного образования, редактор Медиацентра:



— Я из Томска — города, находящегося в западной части Сибири. Существует много слов, которые используют томики и не знают петербуржцы. Не раз из-за этого возникали недопонимания с собеседниками.

Самый смешной случай произошел со мной из-за слова «жирóвка». Им в Томске называют квитанции о квартплате. Тогда я только приехала в Петербург и сняла квартиру. Квитанция пришла, о чем я сообщила владельцу по телефону. Разговор получился странным и для меня, и для него. Спустя время мы разобрались. Долго вспоминали мою фразу: «К вам пришла жирóвка, когда вы сможете ее забрать?» Владелец квартиры признался, что представил себе тучную женщину, которая пришла и не собирается уходить, пока он ее не заберет. И недоумевал, почему я позволяю себе такие нелюбезные слова.

Есть еще слово «вехóтка». Пользовалась им редко, а здесь даже не приходится — так в Сибири называют молчалку. Кажется, это ее разновидность из определенного материала. И есть даже поговорка про человека с неразборчивой речью: «У него вехотка во рту». Томские бабушки выращивают и продают «колбу́», она же — че-

ремша. Это вид лука, который добавляют в салаты.

Артём ТИТОВ, студент 3-го курса филологического факультета:



— Я переехал из Волгограда, находящегося в южной части России. Люди в городе говорят совершенно по-разному, расскажу, как я узнал одно интересное слово. Однажды на турбазе с семьей мы собрались пожарить шашлык, а дров не было. Хозяин места отдыха сказал мне: «Иди в кушары́, там веток для мангала нарвешь». Я не понял его, а он, увидев мое озадаченное лицо, улыбнулся: «Вот молодежь, слов не знает, кушары́ — это густые заросли».

Виктор ВАСИЛЬЕВ, студент 3-го курса факультета математики и информатики:



— Я родом из поселка Вурнары, расположенного в Чувашской Республике. Чувашский язык делится на два основных диалекта: низовой и верховой. Первый более распространен. Например, картофель в низовом диалекте называется «паранка́», а в верховом — «щёр улми». Однажды ко мне в гости приехали родственники из низовой части Чувашии. Они решили приготовить пюре и попросили меня сходить в магазин за «паранка́й». Я понял, о чем речь, но решил подшутить

и спросил: «Может, лучше щёр улми взять?» Родственники ничего не поняли, пришлось им все объяснить. Когда мы пришли в магазин, дядя решил проверить, не шушу ли я. Подошел к продавцу и громко попросил дать ему два килограмма щёр улми. Продавщица спокойно отвесила картофель, а дядя с тетей удивленно переглянулись и поверили в правдивость моих слов.

Антон Сергеевич РОМАНЕНКО, ассистент кафедры философии:



— Я приехал из города Ейска, находящегося в Краснодарском крае. У нас есть свой диалект — кубанский говор. Он является результатом смешения южнорусской речи и украинских слов, которых, на мой взгляд, там больше всего. Моя бабушка любит восклицать: «Хай бох мылуе!», т. е. «Господи помилуй!». Ее любимое застольное выражение — «жры моучкы!», она его повторяет, когда кто-то слишком много разговаривает во время еды. Мой дедушка, потомок донских казаков, общается исключительно на этом диалекте, как и бабушка, хотя она родилась на Кубани, а не в Ростовской области. Я довольно хорошо владею этим диалектом и с огромным удовольствием говорю на нем у себя дома с женой или с близкими друзьями, когда хочу поднять нам настроение.

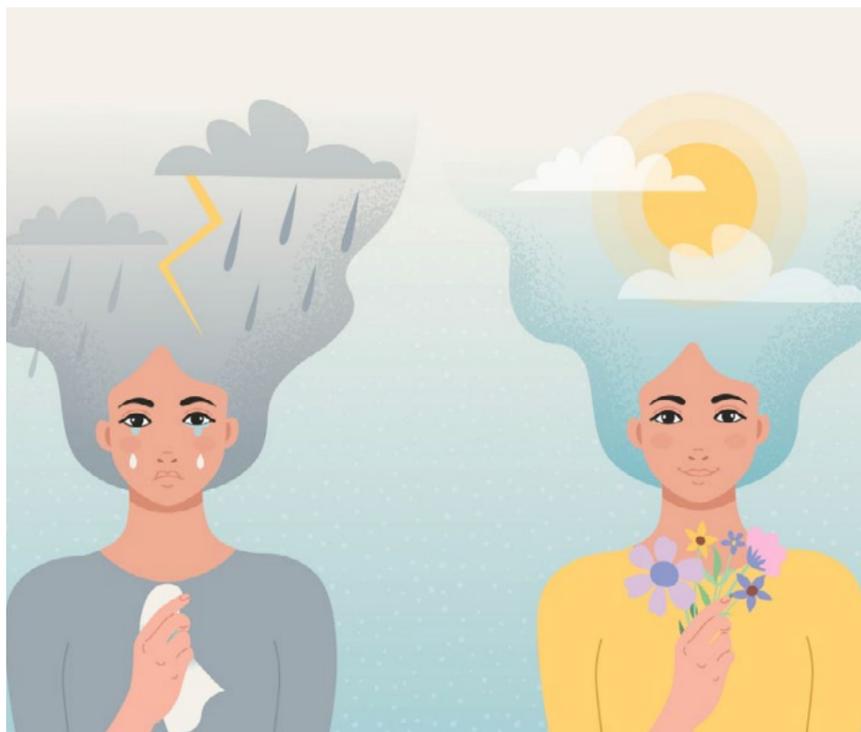
Анастасия Гаркуша,
студентка 3-го курса
филологического ф-та

Хотите жить ярко? Улыбайтесь!



СОВЕТЫ
ПСИХОЛОГА

Каждый год в конце февраля в мире отмечается самый жизнеутверждающий праздник — международный день оптимиста. Выбор даты не случаен, ведь конец зимы — это хороший повод вспомнить о наступающей весне и о солнце, которого нам так не хватает. Праздник неофициальный, но его популярность с каждым годом растет. В современном мире в период постоянных кризисов и стрессов важно уметь находить радость и видеть в жизни только хорошее. Статьи, оптимистов можно назвать фокусниками. Почему? Читайте в нашем материале.



Экспертным мнением поделился заведующий психологической службой университета **Иван ГОЛОВЕШКИН**.

— Людям важно смеяться и улыбаться?

— Я бы не стал говорить слова «важно», «нужно» и т. д. Когда мы смеемся — мы счастливы. Когда мы счастливы — мы здоровы. Поэтому стоит просто замечать больше положительных моментов, не стесняться показывать свои чувства, и тогда жизнь будет прекрасна. Стоит добавить, что у всего должно быть чувство меры. Радоваться нужно только действительно хорошим моментам, а смеяться над кем-то — это уже проявление негатива. Он не принесет счастье.

Оптимист — это человек, который умеет замечать массу интересного вокруг. Он видит во всем несколько сторон: как хороших, так и плохих. Я бы сравнил оптимистов с фокусниками, которые умело превращают негатив в позитив. Такие люди делают свою жизнь более качественной.

Пессимисты же, напротив, смотрят на мир через большое темное пятно. В любых явлениях они будут видеть плохое, что, конечно, ухудшает их существование. Улыбаясь и смеясь, мы делаем свою жизнь яркой и интересной.

— Оптимистами рождаются или становятся?

— Мы не рождаемся ни пессимистами, ни реалистами, ни оптимистами. Жизненные условия и ближайшее окружение формирует наш взгляд на жизнь. Поэтому можно сказать, что это явление социальное. Если в детстве с ребенком играют, хвалят, учат замечать только хорошее, то он вырастает оптимистом. Пессимистами становятся люди, которым в детстве не объяснили, что в жизни есть много всего интересного, вкусно и ярко.

Хочу еще отметить, что пессимисты — это не просто хмурые ребята, а люди, которые предполагают различные риски и пытаются их учитывать, чтобы обезопасить себя, но таким образом они концентрируются на плохом и перестают видеть в жизни положительные моменты.

— Как научиться мыслить позитивно?

— Нужно приучать себя смотреть по сторонам и видеть что-то хорошее в окружающей действительности. Например, обращайтесь внимание на то, как улыбаются прохожие, как растет трава, как падают листья, какой красивый узор из грязи получился на машине или окне.

Концентрируйтесь на мелочах, дайте себе возможность чувствовать положительные эмоции. Но не запрещайте себе переживать и негативные чувства, потому что мы цельные личности, и мы не можем всегда быть только в одном эмоциональном состоянии.

Хочу сказать, что нельзя ставить человека перед выбором «оптимист или пессимист». Нужно позволить ему чувствовать себя комфортно. Потому что негативно мыслящие люди в своем состоянии тоже счастливы.

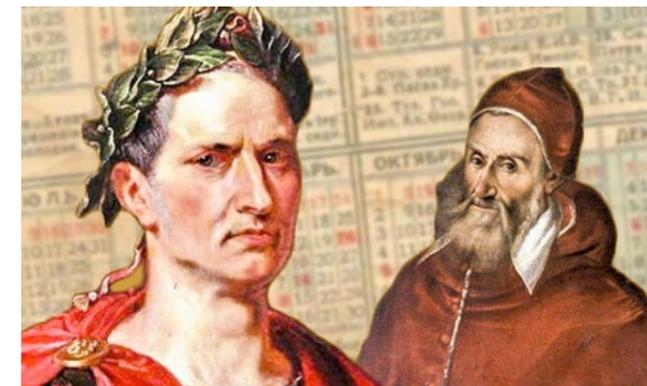
Наталья Баталова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та.

Рисунок с сайта sonko-mosreg.ru

От Юлиана до Григория

Когда и как в нашей стране перешли на «новый стиль»?

Если спросить прохожего на улице, по какому календарю, юлианскому или григорианскому, мы живем, то не каждый сразу ответит на этот вопрос. А многие вообще удивятся: разве есть какой-то другой календарь? Так чем же они отличаются и почему в нашей жизни есть так называемые «старый» и «новый» стиль?



История календаря — это история человеческой цивилизации. От первых зарубок на костях животных, фиксирующих фазы Луны, до сложнейших солнечных и лунных календарей древних цивилизаций — наши предки всегда стремились упорядочить хаос времени, придать ему структуру и смысл. Древние египтяне, майя, китайцы — каждый народ создавал собственный уникальный календарь, опираясь на свои астрономические знания, религиозные верования и хозяйственные нужды.

Современный григорианский календарь, которым пользуется большинство стран мира, кажется нам привычным и логичным. Но и он — результат долгих споров и реформ. Даже сейчас, в эпоху цифровых технологий, ведутся дискуссии о его точности и необходимости изменений. Ведь время

— понятие относительное, и каждый календарь — это лишь одна из попыток его осмысления.

Совет Народных Комиссаров 24 января 1918 года принял решение о введении в России западноевропейского календаря. Это был нормативный правовой акт о переходе Советской России на григорианский календарь. Даты, соответствующие старому, юлианскому календарю, стали называть «старым стилем», а новому — «новым».

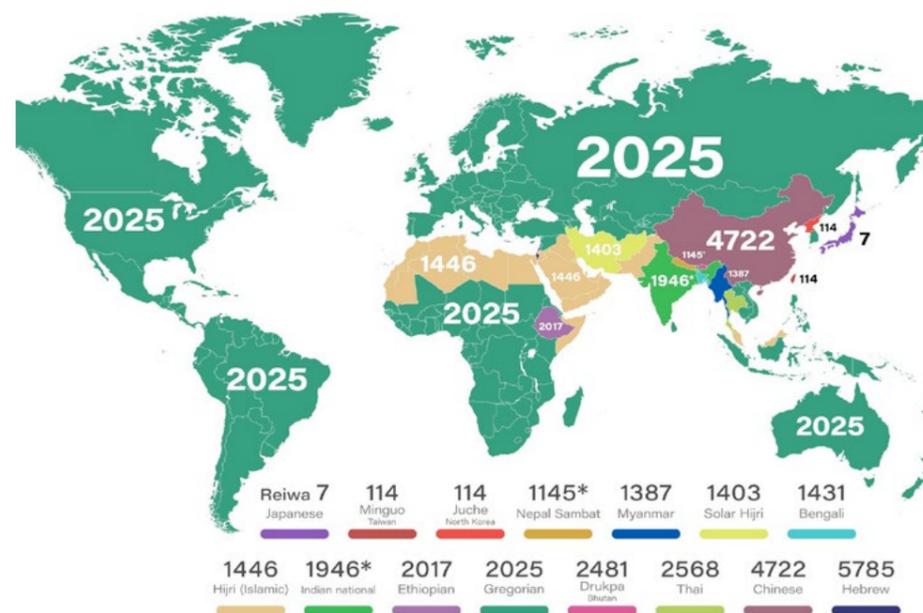
Но зачем было переходить на новую систему исчисления времени? Все, оказывается, очень просто. До этого в царской России в качестве гражданского использовался старый юлианский календарь. Церковь настороженно относилась к григорианскому календарю, она чтит традиционный календарь. А в Российской

империи всегда были за Бога, Царя и Отечество! Однако новый, григорианский календарь был распространен в Европе и Новом свете, поэтому переход обеспечивал укрепление связей с внешним миром.

Изначально существовало два проекта календарного исчисления, один из которых предусматривал постепенный переход к григорианскому календарю. Предполагалось каждый год отбрасывать одни полные сутки. К тому моменту разница между календарями уже составляла 13 дней, поэтому полный переход на новый стиль занял бы 13 лет. Это был слишком большой промежуток времени, что принесло бы неудобства. Преимущество этого варианта состояло в том, что он был удобен для православной церкви и был принят ею без возражения. Второй вариант предусматривал одномоментный переход на новый стиль. Интересы церкви при этом не учитывались. Сторонником этого варианта был Ленин. Русская православная церковь не стала переходить на новый стиль и поныне пользуется юлианским календарем.

Календарь — связующее звено между прошлым и будущим, между человеком и космосом, между тиканьем времени и шепотом вечности. В эпоху стремительного прогресса и цифровизации давайте же относиться к нему с уважением и помнить, что каждый день календаря — это уникальный шанс прожить жизнь, полную смысла и радости.

Анастасия Афанасьева,
студентка 2-го курса
ф-та истории и социальных наук
Иллюстрации с сайтов:
author.today, pikabu.ru



Какой год сейчас на календаре в разных странах мира?

Налог на розовое

Как маркетологи управляют нашими цветовыми предпочтениями

Какие цвета считаются «мужскими» и «женскими»? Наиболее популярным ответом на этот вопрос станет: «синий» и «розовый». Использование стереотипного мышления уже давно стало одним из главных методов воздействия маркетологов на разум покупателей. Мы поговорили с заведующей кафедрой рекламы и общественных коммуникаций ЛГУ Марьяной Валерьевной ЯГОДКИНОЙ о маркетинговых приемах на примере манипулирования цветами и гендерными различиями.

— Как давно маркетологи стали активно использовать розовый цвет, и как его восприятие изменилось за последние десятилетия?



— О самом понятии «налог на розовое» стали активно говорить не так уж давно. Первые упоминания этого явления датируются 2015 годом, а конкретно да-

той публикации отчета From Cradle to Cane: The Cost of Being a Female Consumer, в котором было отмечено, что, например, мужская и женская футболки похожего кроя будут отличаться по цене. Считается, что розовый цвет — это символ несерьезности, но на самом деле он имеет разные оттенки и может создавать разное впечатление. Даже в гардеробе куклы Барби используются разные варианты этого цвета.

Исторически розовый цвет считался экзотическим оттенком. В природе его встретить достаточно сложно. Именно за счет своей уникальности розовый стал ассоциироваться с изысканностью и роскошью.



Активно использовать розовый стали в первой половине XVIII века, во времена рококо, стиля, который считали достаточно легкомысленным и фривольным.

В середине XX века закрепился тренд на нежно-розовые вещи для взрослых женщин, которые стали выпускать известные бренды. Энди Уорхол использовал розовый цвет в своих работах. В конце XX века розовый стал цветом бунта — посетители рейв-вечеринок начали красить волосы в этот оттенок.

— Какой цвет до розового являлся женским и почему?

— До появления «гендерной закреплённости» розового цвета его исторически использовали для того, чтобы подчеркнуть политический, религиозный или социальный статус. Например, в Древнем Риме тогу пурпурного цвета мог носить только император. Ни один другой человек, даже представитель знати, не посмел бы использовать этот цвет в одежде или аксессуарах. Сейчас «специализацию» оттенка в большей степени определяют маркетологи: какой цвет объявляется модным в следующем сезоне — такой и будут использовать повсеместно.

— Какие цвета признаны мужскими? Чем это обусловлено?

— При использовании различных цветов в рекламе продукции для мужчин обычно ориентируются на более строгие, холодные оттенки. Выбор конкретного цвета может меняться со временем. Детскую аудиторию обычно привлекают чистые яркие цвета: красный, зеленый, синий, оранжевый. Становясь старше, многие отдают предпочтение более темным цветам, в частности, ахроматическим белому и черному. Генри Форду, первопроходцу автомобилестроения, приписывают фразу: «Цвет автомобиля может быть любым при условии, что этот цвет черный». Действительно, до сих пор отмечается, что при выборе автомобиля многие мужчины склоняются к черному цвету. Можно ли назвать это «налогом на черный»? Нет. Потому что уже есть «налог на розовый» — автомобиль аналогичной модели в розовом цвете будет стоить дороже.

*Данила Борисов,
студент 4-го курса
филологического ф-та.
Изображение сгенерировано
в Midjourney автором*

