

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8/314 от 27.03.2025

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Г.В. Двас

20 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность Музыка

(профиль):

Кафедра: Музыкальных дисциплин

Факультет: Философии, культурологии и искусства

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)
01.003	ПЕДАГОГ дополнительного образования детей и взрослых

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
-	методический
-	научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности _____ / С.В. Прокопенков/

Начальник учебно-методического управления _____ / Н.Б. Крюкова/

Зав. учебным отделом _____ / А.О. Москалева/

Декан _____ / Е.В. Морозова/

Зав. кафедрой _____ / Е.Р. Рау/

Руководитель программы магистратуры _____ / М.Д. Корноухов/

План Учебный план магистратуры 'z44.04.01_18-2538муз_25.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Музыка, год начала подготовки 2025

			Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад.часов					Курс 1							Курс 2							Курс 3						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль
Блок 1.Дисциплины (модули)								66	2376	364	1857	155	54	30	1080	48	8	114	838	72	28	1008	50		110	782	66	8	288	6		28	237	17
Обязательная часть								21	756	132	568	56		13	468	22	8	54	350	34	8	288	24		24	218	22							
+	Б1.О.01	Методология исследования в образовании		1	12			6	216	40	164	12		4	144	6	8	10	112	8	2	72	8		8	52	4							
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки и образования		1				2	72	8	60	4		2	72		8		60	4														
+	Б1.О.01.02	Методология и методы научного исследования			1			2	72	16	52	4		2	72	6		10	52	4														
+	Б1.О.01.03	Обработка экспериментальных данных			2			2	72	16	52	4								2	72	8		8	52	4								
+	Б1.О.02	Профессиональная коммуникация	1	11				6	216	34	165	17		6	216	6		28	165	17														
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	1	1				4	144	16	115	13		4	144			16	115	13														
+	Б1.О.02.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности		1				2	72	18	50	4		2	72	6		12	50	4														
+	Б1.О.03	Актуальные вопросы образования	122					9	324	58	239	27		3	108	10		16	73	9	6	216	16		16	166	18							
+	Б1.О.03.01	Педагогика и психология высшей школы	1					3	108	26	73	9		3	108	10		16	73	9														
+	Б1.О.03.02	Инновационные процессы в образовании	2					3	108	16	83	9								3	108	8		8	83	9								
+	Б1.О.03.03	Формирование образовательной среды развития одаренных детей и талантливой молодежи	2					3	108	16	83	9								3	108	8		8	83	9								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								45	1620	232	1289	99	54	17	612	26		60	488	38	20	720	26		86	564	44	8	288	6		28	237	17
+	Б1.В.01	Исполнительское мастерство	222	111	1			19	684	106	535	43	38	9	324	8		36	264	16	10	360	16		46	271	27							
+	Б1.В.01.01	История и теория исполнительского искусства		1				2	72	8	60	4	2	2	72	4		4	60	4														
+	Б1.В.01.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.01.ДВ.01	2	1	1			6	216	36	163	17	12	4	144	4		16	116	8	2	72	2		14	47	9							
-	Б1.В.01.ДВ.01.01	Вокальное исполнительство	2	1	1			6	216	36	163	17	12	4	144	4		16	116	8	2	72	2		14	47	9							
+	Б1.В.01.ДВ.01.02	Музыкально-инструментальное исполнительство	2	1	1			6	216	36	163	17	12	4	144	4		16	116	8	2	72	2		14	47	9							
+	Б1.В.01.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.01.ДВ.02	2					4	144	24	111	9	12							4	144	8		16	111	9								
+	Б1.В.01.ДВ.02.01	Изучение педагогического и концертного репертуара (вокальное искусство)	2					4	144	24	111	9	12							4	144	8		16	111	9								
-	Б1.В.01.ДВ.02.02	Изучение педагогического и концертного репертуара (инструментальное искусство)	2					4	144	24	111	9	12							4	144	8		16	111	9								
+	Б1.В.01.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.01.ДВ.03	2	1				7	252	38	201	13	12	3	108			16	88	4	4	144	6		16	113	9							
+	Б1.В.01.ДВ.03.01	Ансамблевое исполнительство	2	1				7	252	38	201	13	12	3	108			16	88	4	4	144	6		16	113	9							
-	Б1.В.01.ДВ.03.02	Концертмейстерский класс	2	1				7	252	38	201	13	12	3	108			16	88	4	4	144	6		16	113	9							
+	Б1.В.02	Искусствоведение	11	22	1			12	432	58	344	30	10	8	288	18		24	224	22	4	144			16	120	8							
+	Б1.В.02.01	Эстетический анализ произведений музыкального искусства	1					3	108	18	81	9	2	3	108	8		10	81	9														
+	Б1.В.02.02	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	1					3	108	16	83	9	2	3	108	6		10	83	9														
+	Б1.В.02.03	Музыкальная историография			1			2	72	8	60	4	2	2	72	4		4	60	4														
+	Б1.В.02.04	Музыка как вид искусства		2				2	72	8	60	4	2							2	72			8	60	4								
+	Б1.В.02.05	Теория современной музыкальной композиции		2				2	72	8	60	4	2							2	72			8	60	4								
+	Б1.В.03	Современные технологии преподавания музыкальных дисциплин	23		33			14	504	68	410	26	6							6	216	10		24	173	9	8	288	6		28	237	17	
+	Б1.В.03.01	Инновационно-творческие методы преподавания музыкального искусства	23					7	252	42	192	18	2							4	144	10		16	109	9	3	108	6		10	83	9	
+	Б1.В.03.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.03.ДВ.01			3			4	144	16	124	4	2							2	72			8	64		2	72			8	60	4	
+	Б1.В.03.ДВ.01.01	Технология обучения вокальному искусству			3			4	144	16	124	4	2							2	72			8	64		2	72			8	60	4	
-	Б1.В.03.ДВ.01.02	Технология обучения инструментальному искусству			3			4	144	16	124	4	2							2	72			8	64		2	72			8	60	4	
+	Б1.В.03.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.03.ДВ.02			3			3	108	10	94	4	2														3	108			10	94	4	
+	Б1.В.03.ДВ.02.01	Феномен интерпретации в музыкальном образовании			3			3	108	10	94	4	2														3	108			10	94	4	
-	Б1.В.03.ДВ.02.02	Психологические механизмы музыкально-творческого самовыражения			3			3	108	10	94	4	2														3	108			10	94	4	
Блок 2.Практика								45	1620	45	1575		1620	15	540			20	520		21	756			20	736		9	324			5	319	

План Учебный план магистратуры 'z44.04.01_18-2538муз_25.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Музыка, год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов					Курс 1							Курс 2							Курс 3							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Контр оль	Пр. подгот	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль
Обязательная часть								45	1620	45	1575		1620	15	540			20	520		21	756			20	736		9	324			5	319	
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа			1			3	108	5	103		108	3	108			5	103															
+	Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика			1			3	108	5	103		108	3	108			5	103															
+	Б2.О.03(У)	Технологическая (проектно-технологическая) практика			1			3	108	5	103		108	3	108			5	103															
+	Б2.О.04(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика			2			3	108	5	103		108							3	108			5	103									
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа			2			6	216	5	211		216						6	216			5	211										
+	Б2.О.06(П)	Педагогическая практика		12	2			18	648	15	633		648	6	216			5	211		12	432			10	422								
+	Б2.О.07(П)	Преддипломная практика			3			9	324	5	319		324														9	324			5	319		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	324	30	294															9	324			30	294			
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	108	3	105																3	108			3	105		
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						6	216	27	189															6	216			27	189			
ФТД.Факультативные дисциплины								2	72	12	52	8		1	36			8	24	4	1	36			4	28	4							
+	ФТД.01	Информационное обеспечение научно-исследовательской деятельности			1			1	36	8	24	4		1	36			8	24	4														
+	ФТД.02	Музыкальная терапия			2			1	36	4	28	4								1	36			4	28	4								
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)								120	4320	439	3726	155	1674	45	1620	48	8	134	1358	72	49	1764	50		130	1518	66	26	936	6		63	850	17