



Университетский
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

**С НОВЫМ
ГОДОМ!**

2019

*Дорогие друзья и коллеги!
Уходящий год стал для всех нас вре-
менем эффективной, насыщенной
и плодотворной работы, результаты
которой мы будем развивать и приум-
ножать в следующем 2019 году.
Наши преподаватели и студенты
с успехом участвовали в престижных
конференциях, форумах, фестивалях,
конкурсах, соревнованиях. Университет
расширил свою материальную базу,
в чем давно нуждается. Мы находим
новых партнеров, новые форматы
интеллектуального общения.
ЛГУ им. А.С. Пушкина с каждым годом
все сильнее закрепляет за собой ста-
тус центра перспективного развития
Ленинградской области.
Хочу поблагодарить всех профессоров,
преподавателей, аспирантов, сту-
дентов и сотрудников университета
за совместную работу в уходящем году.
Общими усилиями сделаны серьезные
шаги на пути к главной цели — стать
одним из ведущих университетов Северо-
Запада России.
Наступает новый год — время новых
надежд, успехов и побед. Каким будет
наступающий год, зависит от каждо-
го из нас. Поэтому, прежде всего, хочу
пожелать вам всем веры в себя и свои
силы, больших свершений и открытий.
Мы их обязательно воплотим в жизнь!
Счастья, здоровья, радости, успехов
и всего самого наилучшего!
Отличного настроения и веселых ново-
годних праздников!
С Новым годом!*

*Станислав Еремеев,
ректор Ленинградского
государственного университета
имени А.С. Пушкина*

**Алексей Брицун:**

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

«Области нужны и гуманитарии, и технические специалисты»

Каждого студента волнует, где он сможет применить свои знания, навыки и способности. Как найти работу по душе по окончании учебы? Кто поможет начинающему специалисту? На наши вопросы ответил председатель комитета по труду и занятости Ленинградской области Алексей Брицун.

— Алексей Викторович, для студентов и выпускников вуза самый болезненный вопрос — поиски работы. Грозит ли безработица в будущем тем, кто сегодня «грызет гранит науки»?

— В Ленинградской области точно не грозит. Регион развивается настолько стремительно, что потребность в кадрах, особенно высокой квалификации, неуклонно растет. Сегодня уровень безработицы у нас — 0,3%. Это самый низкий показатель по стране. Только в базе биржи труда области более 20 тысяч вакансий, а общая потребность в сотрудниках в 2019 году превысит 100 тысяч человек. Среди самых востребованных специальностей остаются учителя, врачи, но область также нуждается и в квалифицированных управленцах, IT-специалистах, финансистах, экономистах. Словом, как в гуманитариях, так и в технарях.

— Сегодня многие студенты не останавливаются на получении одной профессии, получают либо второе высшее, либо совершенствуют свои знания в магистратуре и аспирантуре. Как вы оцениваете такое желание поучиться подольше?

— Современному поколению, я уверен, предстоит учиться всю жизнь. Одни профессии, которые были популярны и востребованы еще несколько лет назад, отходят на второй план, а другие занимают новые ниши на рынке труда. Специалисту как молодому, так и опытному важно быть



гибким к изменениям, не отказываться от получения новых компетенций. Быть в хорошем смысле «на хайпе».

— Готова ли область помочь тем, кто в будущем станет «трендмейкером» и начнет развивать новые направления бизнеса?

— Вовлечение молодежи в создание и развитие собственного бизнеса — сегодня одна из важнейших задач для региона. В идеале мы хотим к 2030 году достичь показателя европейских стран по уровню занятости населения в сфере малого и среднего бизнеса. Иными словами, мы хотим, чтобы большинство жителей региона работали именно «на себя».

И для тех, кто уже сегодня задумывается о создании своего бизнеса, у меня есть хорошая новость. С 1 января 2019 года в регионе увеличивается на 60% субсидия на открытие собственного дела. Единовременная выплата молодым бизнесменам — 192 тысячи рублей плюс 96 тысяч рублей за каждого нанятого работника.

— Для успешного старта молодым людям порой не хватает наставника. Где такого найти?

— В этом году биржа труда запустила проект «Наставник 47». В проект в качестве наставников уже вошли и чиновники, и бизнесмены. Например, зампред правительства Ленинградской области Дмитрий Ялов, председатель комитета общего и профессионального образования Ленинградской области Сергей Тарасов, генеральный директор АО «Русал Бокситогорск» Анатолий Голованов, «Йотун Пэйнтс» — Юн Хьяртланд.

Наставники сопровождают индивидуальные проекты своих подопечных, консультируют их по ключевым вопросам, проводят тренинги.

Для того, чтобы поучаствовать в проекте, нужно написать эссе с коротким рассказом о себе и своих идеях. Работу можно отправить на почту Nastavnik47@yandex.ru. Если ваш проект покажется интересным одному из наставников, вы получите уникальный шанс реализовать его при поддержке представителя власти или бизнеса.

Татьяна Дроздова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та

**Проект SAFECON — за безопасность**

Эксперты нашего университета приняли участие в проекте «Безопасные, продуктивные и профессиональные строительные площадки» (SAFECON), финансируемом в рамках программы приграничного сотрудничества «СВС Юго-Восточная Финляндия — Россия 2014–2020».



Старт международному проекту был дан 1 ноября, а 27–28 ноября прошла координационная встреча участников в Сайменском университете прикладных наук (г. Лаппеенранта). Прямо перед встречей участники посетили «Парк безопасности» (Safety Park) в Эспоо, пригороде Хельсинки (парк создан компанией RUDUS, поставщиком строительных материалов и оборудования).

На встрече в Сайменском университете прикладных наук финскую сторону, помимо ведущего партнера — Сайменского университета прикладных наук, представлял Университет Юго-Восточной Финляндии (Хамк). С российской стороны в мероприятии приняли участие делегации Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина во главе с деканом факультета психологии Ириной Гайворонской и Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета (СПбГАСУ). Эксперты обсудили цели и задачи проекта, функциональные обязанности каждого из партнеров, приняли решения по проводимым психологическим исследованиям, их объему, степени сложности и формам отчетности.

Основная задача проекта заключается в постройке на базе СПбГАСУ «Парка безопасности», где будет проводиться обучение безопасному поведению студентов строительных специальностей и работников компаний строительной отрасли. Для этих целей будет разработана учебная программа с учетом данных психологических исследований. Если обучение сотрудников строительных компаний, которые примут участие в экспериментальной части проекта, приведет к количе-

ственному и качественному снижению травматизма на строительных площадках в Финляндии и в России, то можно будет признать эффективность такого обучения и успешность всего проекта SAFECON в целом.

ЛГУ им. А.С. Пушкина как научный центр, имеющий богатый опыт проведения научных исследований в области психологии безопасности труда, будет вести исследования для разработки современных инновационных программ обучения технике безопасности в Парке, который планируется построить при СПбГАСУ. Разработка психологических основ трудовой деятельности, включая изучение психологических факторов безопасности труда, — одно из приоритетных направлений деятельности нашего университета, который успешно осуществляет подготовку высококвалифицированных специалистов, способных решать научно-исследовательские и прикладные проблемы безопасного труда на рабочем месте. В частности, специалисты ЛГУ им. А.С. Пушкина займутся проведением исследования четырех групп строителей — топ-менеджеров, инженеров по технике безопасности, прорабов и рабочих. По результатам исследования будут выявлены психологические характеристики, на основании которых сформулированы выводы для следующего блока работ, за которые будут отвечать специалисты СПбГАСУ, — проектировка инсталляций и тренажеров и написание учебных программ по проекту для использования в «Парке безопасности».

Пресс-служба ЛГУ им. А.С. Пушкина

**Наши поздравления**

«Хочу пожелать, чтобы в новом году исполнились ваши желания, чтобы рядом были близкие и любимые люди, и, конечно, успехов во всех начинаниях!»

Любовь Вячеславовна Коцубинская,
декан факультета
иностраннных языков



«С Новым годом, обучающиеся ЛГУ им. А.С. Пушкина! Так как я студент, как и вы все, то просто желаю всем успешно сдать зачеты и экзамены. Пусть новый год будет продуктивен и плодотворен!»

Филиппо Маццотта,
студент по обмену из Италии



Мама плохого не посоветует,

или Как стать «Красой студенчества»

Совсем недавно в университете подвели итоги конкурса «Мисс ЛГУ». Но очаровательные студентки нашего вуза побеждают не только на родной сцене. Студентка факультета физической культуры Диана Армаш стала финалисткой конкурса «Краса студенчества». Финал состоялся 22 ноября в Казани на сцене Поволжской академии физической культуры, спорта и туризма. Диану признали «Красой студенчества Северо-Западного федерального округа!»

— Диана, как ты решила принять участие в конкурсе «Краса студенчества»?

— О конкурсе мне рассказала Татьяна Викторовна — художественный руководитель, предложила подать заявку. Я посоветовалась с мамой и получила ее одобрение. Это единственное, что мне действительно было важно для принятия решения. И мы начали готовиться. Со всей России отобраны 70 девушек, но пятеро по разным причинам не смогли приехать. Проживание участницам оплачивали организаторы конкурса, а сопровождающим — университет. Со мной ездила художественный руководитель.

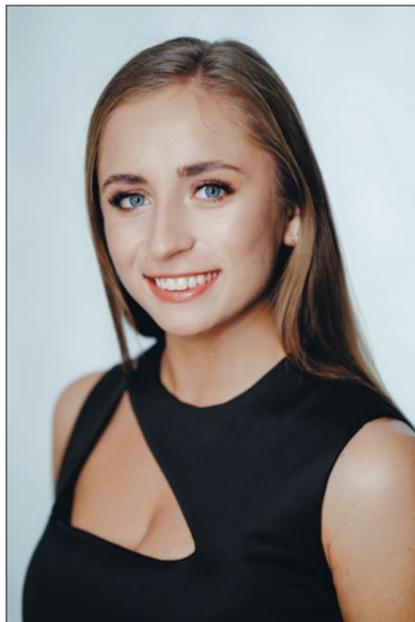
— Расскажи, как проходил отбор участниц?

— Для участия в конкурсе отбирали самых разных девушек, модельная внешность была совершенно не при чем. На первом заочном этапе был проведен интеллектуальный конкурс, параллельно оценивались анкеты. Выясняли, какие достижения есть у участниц и насколько они успешны в учебе: нужно было иметь среднюю оценку выше четырех. В положении также сказано, что конкурсантка должна быть титулована, то есть выиграть или занять призовое место в подобном конкурсе. Я же была победительницей «Мисс ЛГУ-2017».

— Какой, по-твоему, должна быть «Краса студенчества»? Какие качества необходимо иметь главной представительнице всех студенток?

— «Краса студенчества» должна быть умной, красивой. Она должна уметь подавать себя и держаться на сцене, находить выход из любой ситуации.

— Какие задания тебе нужно было выполнить для конкурса? Какие из них больше всего понравились, а какие были самыми трудными?



— На заочном этапе прошло тестирование по истории России, отобрали 65 человек. После — очный этап в Казани. Заданиями там были эссе, самопрезентация, free dance, дебаты и творческий номер. Как себя презентовать, мы должны были придумать сами. Это могло быть видео, танцы, частушки — что угодно. Я сделала видео в стиле игры «Марио», в котором стала главным героем, преодолевавшим все препятствия и трудности, а не принцессой, которая сидит, сложа ручки, и ждет, пока ее спасут. С анимацией помог студент нашего университета.

Все очень волновались по поводу конкурса эссе, дебатов и free dance. Потому что, если творческий номер и самопрезентацию мы готовили заранее, то от этих конкурсов не знали, чего ожидать. Какой будет тема эссе, какую тему дадут на дебатах? Танцы: это будет импровизация или нам да-

дут связку, которую надо выучить за короткое время и показать? Но всё прошло легко. Волновались больше.

Самый приятный для меня — творческий конкурс. Потому что я делала то, что люблю, — танцевала. Я показала танец о войне. Жюри оценило мое выступление высшим баллом.

— Нам уже рассказали, что на конкурсе «Мисс ЛГУ» нет жесткого соперничества. А на «Красе студенчества» ты сталкивалась с тем, что другие девушки пытались как-то тебе помешать?

— Нет, ничего такого со стороны соперниц не было. Знаю, что существует стереотип: на конкурсах красоты участницы обязательно ломают друг другу каблук и портят наряды. Но у нас такого не было. Конечно, чувствовалась конкуренция, потому что все девушки были сильные, красивые. И я даже не ожидала, что могу попасть в финал.

Когда определились финалистки, девушки, которые не прошли, поддерживали нас.

Запомнился такой эпизод. Меня красиво накрасили, но прическу сделали кое-как. Я очень расстроилась, почти ревела. Одна из девушек подошла ко мне и предложила помощь. Она сделала такую прическу, как я хотела, и пожелала удачи, сказав, что болеет за меня. Это было очень круто и неожиданно.

— Была ли в финале такая девушка, которая тебе по-настоящему понравилась?

— Все финалистки были достойны победы. Но я выделила бы трех девушек, которые мне очень импонировали. Одна из них как раз и стала «Красой студенчества России», другая заняла второе место, а третья завоевала титул «Краса студенчества Центрального федерального округа».

— Есть ли у тебя какие-то ритуалы, приметы, которые помогают тебе хорошо выступить?

— Ритуалов особых нет. Раньше они были перед выступлением на гимнастике. Перед выходом я всегда несильно била себя по рукам, ногам, мяла ушки, чтобы настроиться. Вдох-выдох. А здесь главное было справиться со своим волнением и бороться с мыслями, понять, что нужно получить удовольствие. Когда еще будет такая возможность?



Наши поздравления



«Предстоящий год — год поросенка. И все мы надеемся, что наши маленькие розовые поросята будут расти-расти и вырастут. А что вырастет — то вырастет!»

Валентина Александровна
Веремёнко,
зав. кафедрой истории России



«Дорогие преподаватели и студенты ЛГУ им. А.С. Пушкина! Вот и пролетел как-то незаметно 2018 год. Не знаю, как для вас, но для меня он был крайне продуктивен, поэтому я со спокойной душой отпускаю его и жду с нетерпением новый 2019-й. В наступающем году я желаю и студентам, и преподавателям успешно пережить зимнюю сессию и беззаботно жить до следующей!»

Мисс ЛГУ-2018
Анастасия Понкратова



— Главный приз, 100 тысяч рублей, получила Алина Зарейник. Но ведь остальных финалисток тоже не оставили без подарков? Что досталось «Красе студенчества Северо-Западного федерального округа»?

— И участницам, и финалисткам подарили очень много подарков. Мой главный приз — премия 25 тысяч рублей. Было много сертификатов в рестораны суши, фитнес-клубы, которые действительно только в Казани, и я не успела ими воспользоваться. Мы улетели сразу после финала.

В конкурсе было восемь победительниц (сама «Краса студенчества России», «вице-краса» и шесть девушек, победивших в своих округах) из 12 финалисток. И многие не по-

нимают, переспрашивают: победила я или нет. Приходится объяснять, что это призовое место, но не главный титул.

— Ты любишь танцевать. А чем еще занимаешься?

— 16 лет я занималась художественной гимнастикой, стала кандидатом в мастера спорта. И свою дальнейшую жизнь собираюсь связать с этим. Я хочу быть тренером. Но у нас в университете гимнастики нет, поэтому я решила заниматься черлидингом (сейчас Диана капитан команды ЛГУ по черлидингу). И мне это очень нравится.

Елизавета Подкосова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та



МЫ МОЖЕМ ЯМБОМ И ХОРЕЕМ...

Вечером 29 ноября в университете прошел «Поэтический вечер». Уже второй год это мероприятие собирает вместе всех молодых поэтов вуза и просто любителей литературы в приятной дружеской компании. В рамках «Поэтического вечера» студенты могли представить свое творчество — прочитать авторские стихотворения перед публикой. Также участники цитировали любимых лириков, пели под гитару и пили чай. О том, как прошло мероприятие, мы попросили рассказать участников и организаторов.

Алексей МИХАЙЛОВ, студент 2-го курса филологического ф-та:

— Поэтический вечер для меня — это возможность не только поделиться со слушателями произведениями собственного сочинения, но и увидеть выступления других чтецов. И не важно, делились они авторской лирикой либо читали произведения классиков — в любом случае, все это создавало очень теплую атмосферу. По сравнению с первым подобным мероприятием изменилось не так много, только место проведения. Самое главное, что атмосфера осталась такой же душевной и приятной.

Тем, кому безразлична поэзия, и для кого «ямб» и «хорей» — знакомые слова, настоятельно рекомендовал бы посетить этот вечер в следующий раз. Хотел бы я принять в нем участие еще? Ну, если #ПоэтАлексей что-нибудь сочинит за это время, то почему бы и нет?

Мария МАКАРОВА, студентка 1-го курса юридического ф-та:

— Участие в поэтическом вечере стало для меня хорошей возможностью поделиться своими мыслями и чувствами, выраженными в стихах, с другими людьми. Читая перед публикой свои произведения или стихи любимых поэтов, испытываешь невероятные эмоции. Это сложно с чем-то сравнивать. Но самое главное, что получаешь от выступления, — это колоссальную энергию зала. Приятно видеть, что тебя слушают, понимают и выражают свое отношение к услышанному через аплодисменты. Мне нравится слушать других участников. Все они талантливы, не боятся выражать свои чувства и делиться внутренними переживаниями.

В сравнении с прошлым годом поэтический вечер качественно и количественно изменился. Во-первых, новая площадка для проведения ме-

роприятия выбрана очень удачно. Было намного просторнее, при этом не потерялось ощущение «квартирника» с чаем и печеньками. В этом году было больше участников, что говорит о растущем интересе к мероприятию.

Организаторы проделали невероятную работу! Хочется сказать им всем огромное спасибо. Представляю, сколько сил и нервов ушло на то, чтобы все продумать, написать сценарий, создать декорации и проследить, чтобы все прошло, как надо... И все получилось.

Я обязательно приму участие в поэтическом вечере в следующий раз.

Варвара КОЗЛОВА, студентка 2-го курса филологического ф-та:

— Принять участие в поэтическом вечере я хотела еще в прошлом году, но тогда не решилась. Сейчас навёрстала упущенное и записалась в участницы в первый же день, как выложили пост о проведении вечера. Причина — желание хорошо провести время в приятной обстановке в окружении талантливых ребят.

Так как в прошлогоднем мероприятии я не участвовала, сравнивать мне не с чем. Но могу сказать с полной уверенностью, что вечер удался, за что огромное спасибо организаторам.

Однозначно буду участвовать еще и не один раз! Если вы любите поэзию, приходите к нам. Вы насладитесь стихами классиков, откроете для себя новых авторов, быть может, даже среди тех ребят, что читают свои собственные стихи, и проникнетесь атмосферой большой поэзии.

Елизавета НОСОВА, студентка 2-го курса филологического ф-та, организатор:

— Как возникла идея такого мероприятия?

— Я состою в студенческом совете, и все инициативы исходят оттуда.



В начале года мы планируем все мероприятия заранее, и председатель студенческого совета назначает ответственных за то или иное событие по желанию. Мне понравилось, что люди приходят послушать и почтить стихотворения в неформальной обстановке: чай, печеньки и никакой цензуры.

— Почему мероприятие проходило именно в столовой? Я знаю, что в прошлом году оно было в кафе на третьем этаже.

— Причин несколько. Во-первых, кафе на третьем этаже переделали в аудиторию, теперь там не так уютно. Во-вторых, на прошлом поэтическом вечере многим гостям не хватило места, поэтому сейчас мы поставили перед собой задачу найти помещение попросторнее. С другой стороны, аудитории и актовзый зал не подходят, так как там нельзя устроить чаепитие.

— А кроме площадки, были еще какие-то отличия?

— Да, и довольно много. Мы немного изменили формат — теперь ребята смогли прочитать не только стихотворения, но и прозу. Решили вопрос с освещением — выделили сцену двумя лампами из телерадиостудии, за что огромное спасибо! Благодаря команде телерадиостудии мы также смогли реализовать нашу идею с финальным видеопожеланием участникам. Спасибо студенческому отделу: мы нашли проектор и сделали красивый фон для выступающих.

— Организация любого мероприятия — это сложно. Все прошло, как задумывали, или случились «косяки»?

— Да, за всем не уследишь, хотя очень пытаешься. Но у нас, скорее, было много «лишних движений». Например, мы пять часов сшивали куски белой ткани, чтобы сделать фон для проектора. В итоге, она даже не понадобилась. Или красили звезды, сделанные из белого картона, баллончиком с краской, а могли просто вырезать из цветной бумаги.

— Поэтический вечер станет традицией?

— Мы получили действительно много откликов и от участников, и от зрителей. После последнего поэтического вечера мы провели опрос — ни одного негативного отзыва! Более того, ребята, которые не смогли прийти, постоянно пишут мне: «Когда следующий поэтический вечер?» Спрашивают — значит, ждут! Мы с командой студенческого совета только рады.

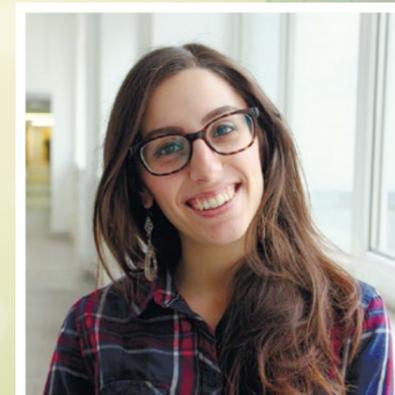
Полина Борзина,
Виктория Левченко,
студентки 2-го курса
филологического ф-та.
Фото Анастасии Кечиной

Наша поздравления



«Я рад поздравить всех студентов ЛГУ им. А.С. Пушкина с наступающим Новым годом! Желаю всем в первую очередь успехов на ближайшей сессии! Еще хочется пожелать вам волшебства! Обязательно загадайте под бой курантов желание — оно сбудется! Я знаю, я так делаю. Мое не сбывается, но ваше точно сбудется! И напоследок: желаю вам найти свою любовь! Она вам обязательно поможет во всех начинаниях, согреет от холодных зимних вьюг, а весной и летом подарит еще больше солнца и тепла!»

Виталий Юрьевич Шевелёв,
руководитель
Студенческого отдела



«Пусть новый год принесет вам счастье, любовь, спокойствие и богатство! Felice anno nuovo! (С Новым годом!)»

Валентина Коко,
студентка по обмену из Италии



Студенчество — прекрасная пора, и взять от нее хочется, как говорится, всё.

Но многим начало учебы дается трудно, ведь рядом зачастую больше нет родных, а вопросов, которые необходимо решать самостоятельно, становится всё больше. Чтобы помочь первокурсникам адаптироваться в новом для них городе и показать Санкт-Петербург во всей красе, Межвузовский студенческий городок уже второй год подряд организует фестиваль «Welcome to Saint-P».

В рамках фестиваля студенты с сентября по ноябрь посещали театры, концерты, музеи и промышленные предприятия города, а также слушали лекции ведущих спикеров абсолютно бесплатно. За каждое посещение участники фестиваля получали баллы, по сумме которых выявляли самых активных.

Итоги подвели 17 ноября. Так, наибольшее количество баллов (755!), титул победительницы фестиваля и множество призов от партнеров получила первокурсница факультета психологии нашего университета Виктория Елисеева. Она рассказала нам, в чем секрет победы и как стоит начинать студенческую жизнь.

— Виктория, расскажи, как ты узнала о фестивале, и что мотивировало тебя участвовать в нем?

— Узнала от сокурсницы, а она, в свою очередь, из студенческого паблика «В Контакте». Некоторые мои знакомые зарегистрировались для участия, ну, и я решила не отставать. А уже потом поняла, что фестиваль студентов — это потрясающая возможность интенсивно и с удовольствием познакомиться с новым для меня городом.

— Ты набрала 755 баллов — рекордное количество среди всех участников. Как тебе это удалось?

— Всё просто: меня искренне заинтересовали и посещение мест фестиваля, и различные преимущества обладания бейджем участника, и выполнение заданий квеста, и прочие, поставленные лично для себя, цели. Заинтересовали настолько, что захотелось победить!

Первокурсник, welcome to Saint-P!

Но, помимо победы, я стремилась узнать и понять Санкт-Петербург с его загадочной атмосферой, прочувствовать культуру, научиться работать с картой местности (пришлось перебирать разные способы, чтобы найти удобнейший для прохождения квеста), а также побороть личный страх. Прошло всего два месяца, а у меня, к счастью, прогресс огромный!

— Что, по твоему мнению, было особенно интересно участникам фестиваля?

— Мне понравилось, что программа была весьма разнообразна. Нравятся лекции о саморазвитии — посещай, растишь в себе театрал — тебе помогут достать билет, интересуешься историей и культурой города — быстрее записывайся на бесплатные экскурсии! А можешь попытаться успеть побывать везде: я так и сделала и ни капли не жалею!

— Какие из мероприятий запомнились тебе больше всего?

— Отдельно для себя могу отметить, пожалуй, балеты «Лебединое озеро» и «Шопениана» в ДК имени А.М. Горького и открытие сезона в «Мюзик-Холле»: концерт симфонического оркестра «Бернстайл-гала». Скажу честно, раньше мне и не снилось, что когда-нибудь попаду на эти выступления!

— Для первокурсников переезд в новый город и начало учебы — это всегда стресс. Как ты пережила этот этап?

— На самом деле, я безумно радовалась тому, что приехала в Санкт-Петербург. Выбор факультета, университета и вообще города у меня осознанный, поэтому было легко. К тому же, наши преподаватели делились советами о том, как быстрее адаптироваться и влиться в учебу. Главное, как бы банально это ни звучало, — не переживать по мелочам и не отступать перед трудностями.

— Знакома ли ты с другими участниками фестиваля? Какие сложились отношения? Чувствовала конкуренция?

— Да, знакома. Дело в том, что мы, не договариваясь заранее, приходили на одни и те же мероприятия вместе. Оттого и стали невольно запоми-



нать лица друг друга. Словом, в одних и тех же местах собирались активные люди с общими интересами. Ребята оказались очень доброжелательными. Когда стало известно, что у Маши, с которой мы постоянно «пересекались», второе место, а у меня — первое, мы обнялись и искренне поздравили друг друга. Это был трогательный момент!

— На твой взгляд, чем полезны подобные проекты для студентов?

— Я уверена, что для студента, влюбившегося в Санкт-Петербург, поставленные организаторами цели действительно воплощаются в жизнь. У нас появляется возможность ближе познакомиться с городом, узнать много нового и необычного.

— В чем, по твоему мнению, секрет победы в фестивале? Что бы ты посоветовала всем первокурсникам?

— Цели фестиваля удачно совпали с моими целями, так что я прожила два очень позитивных, полезных и увлекательных месяца! Ищите то, что нравится именно вам, и занимайтесь этим. Пусть это время станет наиболее продуктивным для вас!

Беседовала Светлана Короткова,
студентка 4-го курса
филологического ф-та.
Фото автора



Как взять Казань?

Финал Российской национальной премии «Студент года-2018» образовательных организаций высшего образования прошел в Казани с 21 по 24 ноября. О конкурсе нам рассказала победительница университетского и регионального этапов, лауреат премии «Студент года» Ленинградской области Алена Устименко, студентка 4-го курса факультета ЕГиТ.

— Как ты узнала о конкурсе? Что подтолкнуло тебя принять в нем участие?

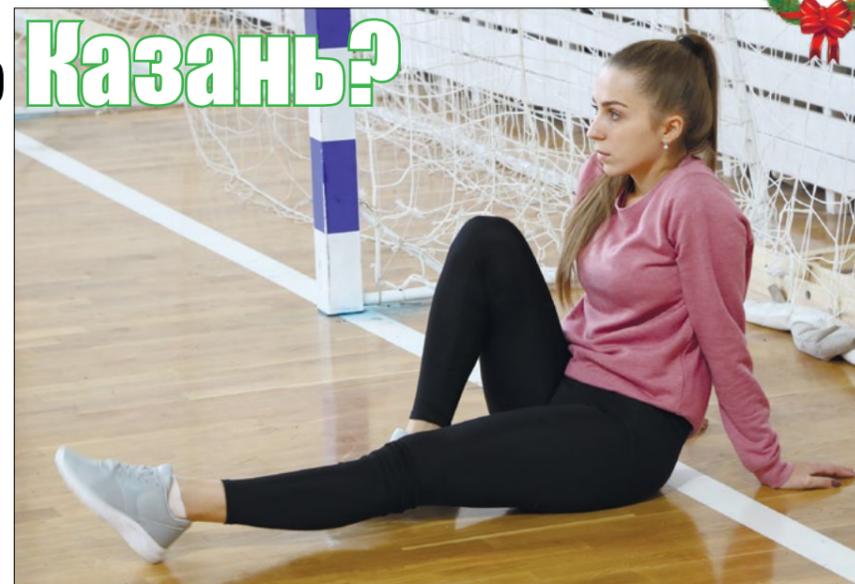
— Заместитель декана Денис Игоревич Олифир предложил отправить мои документы на конкурс «Студент года-2018» и принять участие в региональном этапе. Я, конечно, согласилась, к тому же, у меня были готовы портфолио и резюме. На первом этапе жюри просто рассматривало кандидатуры, проверяло все необходимые документы. Через некоторое время мне написали, что я прошла первый заочный этап и стала «Студентом года» Ленинградской области в номинации «Спортсмен года».

— Почему именно «Спортсмен года»?

— Я профессионально занимаюсь черлидингом. У меня множество грамот и достижений именно в этой области, хотя я учусь по направлению «Туризм».

— Что было после первого заочного этапа?

— Поначалу я думала так: выиграла и выиграла, что такого? Особенно не задумывалась, что меня ждет дальше. Потом со мной связались из «Ассоциации студентов и студенческих объединений России», сказали, что нужно перепроверить все документы, дооформить портфолио, сделать новое резюме. Я все отправила, затем в Казани прошел отбор, после которого на сайте опубликовали списки участников разных номинаций. Меня все неожиданно начали поздравлять, а я даже не понимала, что это значит. Но потом мне сообще-



ли радостную новость: я еду в Казань на очный этап!

— Сколько ты готовилась к очному этапу? Какие испытания пришлось пройти?

— Подготовка заняла две недели. В первую очередь нужно было продумать идею визитки, то есть саморепрезентации. Мне помогала художественный руководитель Татьяна Викторовна Васильева, мы устроили «мозговой штурм», старались как можно более творчески подойти к выполнению этого задания. Второе испытание — контроль знаний по истории отечественного спорта. Третье — открытая тренировка для студентов. Важно было рассказать об особенностях того вида спорта, которым ты занимаешься, но при этом подойти к выполнению задания креа-

тивно. Четвертое испытание — сдача норм ГТО. Для меня это самое простое, я в отличной форме и всегда могу показать хороший результат.

— Чем тебе запомнилась Казань?

— Казань больше всего запомнилась студенческим единением, там очень много молодежных организаций. Дух, активность студентов невероятно мотивируют. Я бы даже сказала, что Казань — это город студентов.

— Какими призами награждали участников конкурса?

— Призы денежные. Лауреаты в каждой конкурсной номинации получили по 50 тыс. рублей, победителю вручают приз в 100 тыс. рублей, а обладателю звания «Студент года-2018» присудили премию в 300 тыс. рублей.

— Что ты можешь рассказать о других участниках? Они были для тебя конкурентами или товарищами?

— В первые дни конкурса мы притирались друг к другу, пытались понять, кто что из себя представляет. Во время проведения открытой тренировки все начали активно общаться. Было достаточно времени, чтобы познакомиться поближе и обменяться контактами. Многие ребята, которые принимали участие в этой номинации, не учились на спортивных факультетах. Среди нас можно было встретить и врача, и педагога. Именно это нас и сблизило.

— Какой опыт ты приобрела во время финала?

— Я поняла, что мне есть, над чем работать. Жалею о том, что не знала раньше об этом конкурсе. Это потрясающий опыт, я бы очень хотела еще раз участвовать.

Анастасия Шкрядова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та

БЛИЦ-ОПРОС

• Самый трудный момент во время подготовки?

— Составление конспекта о проведении тренировки.

• Самый трудный момент во время индивидуальных испытаний?

— Я очень нервничала, это моя главная проблема.

• Забавный случай?

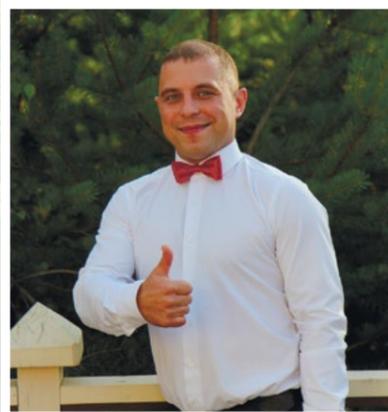
— Когда мы проводили открытую тренировку и ко мне пришли только пять человек. Оказалось, что, услышав слово «черлидинг», юноши подумали, что это только для девушек.

• Спала ли ты перед финалом?

— Да, спала, причем заснула очень быстро. Несмотря на то, что, конечно, волновалась.



10 Наши поздравления



«Желаю счастья, здоровья, спорта и веселья! Сдать зачеты вам всем непременно. Пусть новый год всем удачи принесет!!!»

Дмитрий Сергеевич Софосин, старший преподаватель ф-та физической культуры



«Хоу-Хоу-Хоу! Вот мы и дождались все вместе очередного Нового года. В 2019-м желаю вам и вашей технике доброго здравия, чтобы вы жили душа в душу и никогда не подводили друг друга. С наступающим Новым годом!»

Ваш студент Дмитрий



«Ограбление» в Непецино



С 28 по 30 ноября на базе детского дома отдыха в Непецино прошел очный тур конкурсов «Обретенное поколение», «Веление времени» и «Наука, юность, культура». Студенты ЛГУ имени А.С. Пушкина приняли участие в каждом из них, представив на суд жюри свои научно-исследовательские работы.



В состав делегации нашего университета входили 32 участника. Сопровождали студентов трое сотрудников университета: Анастасия Сергеевна Харченко, Галина Владимировна Радченко и Екатерина Алексеевна Козуля. Организатором всех конкурсов является Национальная система «Интеграция», которая уже не первый год проводит мероприятия и конкурсы для детей и молодежи, учителей, педагогов и просто для активных и инициативных граждан. Возрастных ограничений для участников нет — самым юным исследователям было всего 11 лет. География конкурса в этом году оказалась необычайно широкой — участники приезжали из самых разных уголков нашей страны, от Калининграда и до Владивостока!

Результаты очного этапа конференции не могут не радовать — все наши студенты получили дипломы не ниже второй степени, а также привезли в университет несколько дипломов победителей. Многие были награждены знаками отличия и медалями «Обретенное поколение» и «За лучшую научную студенческую работу».

Так, Екатерина Варанкина (студентка 4-го курса факультета экономики и инвестиций) и Юлия Сердюк (студентка 3-го курса факультета естествознания, географии и туризма) были награждены золотыми медалями «Обретенное поколение». Серебряные знаки отличия вручили Даниилу Смирнову (студент 4-го курса факультета экономики и инвестиций) и Юлии Пахомовой (студентка 5-го курса филологического факультета). Кроме того, студенты ЛГУ им. А.С. Пушкина получили шесть серебряных медалей «За лучшие студенческие научные работы».

Научным руководителям были вручены дипломы за успешную подготовку призеров и победителей очного тура. На закрытии конкурса члены жюри в шутку отметили, что обучающиеся нашего университета каждый раз буквально «грабят» призовой фонд, удивляя всех своими работами и увозя с собой большинство наград.

*Екатерина Бобровская,
Юлия Абрамова,
студентки 4-го курса
филологического ф-та.
Фото Екатерины Бобровской*



Остановись, мгновенье!

С 16 по 18 ноября в творческом кластере «Артмуза» прошел ежегодный фестиваль фото- и видеогрaфии SPB.CityPhotoFest. Это масштабное событие привлекает всех любителей фотографии: от новичков, только взявших камеру в руки, до настоящих профессионалов, готовых поделиться своим опытом.



Лия Милк. Практика: взаимодействие героев в кадре, обработка в сказочном стиле (автор: участник фестиваля Виктор Голубев)

В течение трех дней опытные мастера рассказывали о секретах успешной фотографии, о правильной работе с моделью, как грамотно подобрать и настроить технику. На фестивале собрались профессионалы, работающие в разных жанрах: от семейной и детской фотографии до видеографов и клипмейкеров.

Участники могли посетить лекцию известного портретного фотографа Александры Бочкаревой, в ходе которой она делилась тонкостями съемки арт-портрета и работы с мануальными объективами. Детский фотограф Лия Милк рассказала о том, как работать с детьми в кадре. Спикерами фестиваля также выступили: один из лучших свадебных видеографов России Андрей Хромов, популярный фуд-фотограф Дарья Боронина, продюсер Дмитрий Седов, эксперт по технике Андрей Жуков и другие. На специальной площадке (полигоне) «Артмузы» организаторы пригостили гостей съемочные зоны, где каждый мог сделать памятные снимки. Каждому был предоставлен простор для творчества со множеством локаций, красивыми видами и поставленным светом.

Также гости могли поучаствовать в мастер-классе от профессионала фоторепортажа Александра Петросяна и вместе с ним принять участие в фотопрогулке по Васильевскому острову. На полигоне фотографы показывали мастер-классы по съемке с киосветом с участием приглашенных моделей из агентства TWIG, Auroga и DNK. У каждого участника была возможность взять напрокат профессиональную технику или попробовать снимать на разные объективы. Такую возможность предоставили партнеры фестиваля, производители фототехники Olympus, Sony, «Зенит» и Panasonic. Если вы по каким-то причинам не смогли попасть на CityPhotoFest в этом году, то не расстраивайтесь, продолжайте снимать и готовьтесь к следующему фестивалю.

Полина Борзина, студентка 2-го курса филологического ф-та



Мастер-класс с приглашенной моделью (автор: Людмила Дроздова)



Мастер-класс с приглашенной моделью (автор: Валерий Смирнов)



* Н О В Ы Й Г О Д в Петербурге *

Сказочное время пришло: Санкт-Петербург уже сияет светом тысяч огней новогодней иллюминации. К Новому году город украсят 66 елок, на одиннадцать больше, чем в прошлом году.

Кроме сердца города — Невского проспекта — нас ждет сказочное оформление Александровского сада и маршрута от него до Новой Голландии и площади Труда, пешеходные маршруты на Семимостье, у Петропавловской крепости и на Конногвардейском бульваре. В этом году задумка оформителей состоит в том, чтобы привлечь внимание туристов не только к Невскому проспекту, но и к другим частям Центрального района. Кроме того, в нынешнем году украсят больше мостов: к основным украшениям добавятся свежие консоли-украшения на мостах Александра Невского и Сампсониевском.

Фасады вестибюлей петербургского метро на 28 станциях украсят 2,5 километра гирлянд, гигантские снежинки, яркие вывески и другие новогодние декорации.

Стала известна программа празднования Нового года. Комитет по культуре составил план из 250 событий, которые состоятся в центре и на окраинах города. Общегородские праздничные мероприятия стартуют 22 декабря, в день приезда Деда Мороза из Великого Устюга. На Дворцовой площади он поприветствует жителей и гостей города, а заодно полюбуется забегом Дедов Морозов, в котором могут принять участие все желающие.

В новогоднюю ночь основные гулянья развернутся на Дворцовой площади, а также у Гостиного двора и на Малой Конюшенной улице. Праздничная программа стартует в 23:00 года уходящего, а завершится в 4:00 года наступающего. Эти пять часов включают в себя интерактивную программу и «Ледово-зеркальное шоу». В три часа ночи у стен Петропавловской крепости грянет салют в честь наступившего 2019 года. Метро и общественный транспорт в эту ночь будут работать без перерывов, чтобы петербуржцы смогли без проблем добраться до дома.

Счастливого Нового года!

*Дарья Исаева,
студентка 2-го курса
филологического ф-та.*

Фото с сайта: liveinternet.ru



Издание Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. Выходит ежемесячно за исключением июня и июля. Распространяется бесплатно. Адрес редакции: 196605 Санкт-Петербург, Пушкин, Петербургское шоссе, 10. Телефон: (812) 466-65-58. Факс: (812) 466-49-99.

E-mail: pushkin@lengu.ru (приемная ректора), e_rybinskaya@mail.ru (редакция).

Редактор газеты: Е.Н. Рыбинская. Дизайн и верстка: С.А. Самолетов.

Отпечатано в типографии «Премиум-пресс»: Санкт-Петербург, ул.Оптиков, 4. Тираж: 999 экз.