Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

"Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина"

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**Для абитуриентов –**

**участников региональной профориентационной олимпиады**

**«Проектная инициатива. Профессионал»**

**Поступающих на специальность 40.03.01 – «Юриспруденция»**

Санкт-Петербург

2024

Региональная профориентационная олимпиада «Проектная инициатива. Профессионал», проводимая в ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина» по направлению Юриспруденций, включает в себя два этапа испытаний.

**Первый – Отборочный- этап** проводится в заочной форме. На первом этапе абитуриенту предлагается создать индивидуальный проектт. Максимальное количество участников проекта: 1.

**Требования к проекту**

На первом этапе конкурса участнику следует подготовить один комплект из 3-х документов на выбор между двумя следующими вариантами:

1) текст законопроекта;

2) пояснительную записку к нему;

3) перечень нормативных правовых актов, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием данного «закона».

Проект должен быть посвящен одной из **следующих тематик:**

1. Актуальные вопросы теории государства и права.
2. Актуальные вопросы гражданского права.
3. Актуальные вопросы конституционного права.
4. Актуальные вопросы уголовного права.

**Методическая справка**

В части «Текст законопроекта» должен содержаться основной текст законопроекта. Проект правового акта может быть посвящен решению актуального вопроса (вопросов, проблем) современного российского общества. Он может относиться к различным отраслям права: от уголовного и административного, до гражданско-процессуального или гуманитарного. Важно, чтобы этот вопрос (круг вопросов) решался при помощи права и это решение было близко к действительности, т.е. потенциально реализуемо. Решаемые в законопроекте вопросы должны относиться к предметам исключительного ведения Российской Федерации или к предметам совместного ведения Российской Федерации и ее субъектов.

В части «Пояснительная записка» должна содержаться информация к законопроекту, характеризующая предмет регулирования, концептуальные положения (изложение концепции предлагаемого проекта в виде систематически представленных основных пунктов, как то: актуальность, цели и задачи, ожидаемые последствия, сценарий реализации и пр.), обоснование необходимости принятия проекта соответствующего правового акта. Приветствуются статистические и социологические данные, которые могут быть оформлены в виде Приложений. Объем пояснительной записки – в пределах 10 страниц, не считая Приложений.

В части «Перечень актов» должен содержаться перечень законов Российской Федерации и законов РСФСР, федеральных конституционных законов, федеральных законов и иных нормативных правовых актов РСФСР и Российской Федерации, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению или принятию в связи с принятием данного федерального конституционного закона, федерального закона.

При написании проекта следует руководствоваться Конституцией Российской Федерации, федеральными конституционными и федеральными законами.

На сайте Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации есть ссылка на законопроектную деятельность Государственной Думы http://www.duma.gov.ru/#laws. Здесь можно посмотреть, каким образом формируется пакет документов в законопроектной деятельности, форму этих документов. Рекомендуем участникам обратить внимание, какие проекты принимаются в качестве законов, а какие отклоняются, в чем состоят причины отклонения (обычно заключения, которые даются на законопроект, содержат обоснование рекомендации к принятию или отклонению законопроекта).

Необходимо иметь в виду, что в условиях открытости информации о законопроектной деятельности Государственной Думы и других органов не составляет труда проверить, не является ли конкурсный «законопроект» плагиатом реально существующего. Если конкурсный проект содержательно (не обязательно дословно) будет совпадать хотя бы с одним из проектов, содержащихся в открытых источниках, включая публикации исследователей, он будет снят с состязаний.

Вся заимствованная и/или цитируемая информация (не авторская), например, статистическая, должна сопровождаться ссылками на использованные источники и литературу согласно общим правилам оформления работы, представленной на конкурс.

В том случае, если направленная на конкурс работа является исследованием, рефератом, курсовой работой и т.п., не соответствует описанным выше требованиям и не содержит конкретных предложений по изменению законодательства, не является законопроектом, работа участника снимается с конкурса, за работу выставляется 0 баллов.

**Критерии в заочном этапе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерий** | **Описание критерия** | **Максимальное количество баллов** |
| 1. | Актуальность проекта  оригинальность, новизна идеи | Актуальность проекта – это степень его важности, необходимости, для  решения насущных задач общества,  Учитывается и поощряется творческий подход автора к пониманию и решению поставленных задач, однако следует учитывать, что проект должен быть реалистичным и реализуемым на практике. Под оригинальностью следует понимать отсутствие аналогичных проектов регулирования на повестке дня  Федерального Собрания РФ, Правительства РФ и Президента РФ. Проект должен быть истинно авторским, а не заимствованным, в том числе из правовых систем других государств и из права международных организаций.  Оригинальность включает в себя нестандартный подход к регулированию, возможно выходящий за рамки общепринятых стандартов конструирования правовых норм.  Новизна идеи означает, что проект предлагает принципиально новые процессы, концепции, способы и материалы. | 20 |
| 2. | Релевантность выбранных для решения задачи инструментов | Следует помнить и о том, что механизмы реализации права и санкции должны быть экономичны. Для регулирования выбранных автором проекта общественных отношений необходимо выбирать наиболее эффективные правовые методы. Данные методы должны соотноситься с поставленными задачами ив принципе позволять решать их.  Релевантность выбранных инструмент обозначает соотносимость способов правового регулирования с важностью и сложностью поставленной задачи.  Создатель проекта должен верно соотнести последствия регулирования с последствиями отсутствия такового, выбрать подходящий правовой инструмент воздействия на общественное отношения. Такой инструмент не обязательно должен быть карательным, приветствуются нестандартные подходы, которые на уровне регламентации и стимулирования саморегулирования приводят к положительному  результату. | 20 |
| 3. | Полнота/качество проработанного проекта | Под полнотой проработки проекта понимается всеобъемлющее решение поставленной задачи, когда выявленная проблема общественных отношений полностью разрешается в результате применённого метода.  Следовательно, автор проекта должен не только выявить правовой пробел или неэффективное правовое регулирование, предложить решение, но и удостовериться, что решение приводит к положительному результату, отвечает поставленной задаче. Качество проекта предполагает соответствие общепринятым ожиданиям от проектной работы, стандартам оформления результата, взаимодействия критериев актуальности, оригинальности, новизны идеи, релевантности выбранных методов и полноты проектирования. | 20 |
| 4. | Практическая/социальная значимость проекта | Практическая и социальная значимость проекта предполагает возможность  дальнейшего использования результата в реальной жизни за пределами конкурса, востребованность проекта у настоящего законодателя и правоприменителя, которая оценивается профессионалами данной области исходя из их жизненного опыта, профессионального мировоззрения, текущей ситуации с правом в обществе и на международной арене. Под практической и социальной значимостью следует понимать принципиальную возможность оперативного внедрения результата проекта с учётом действующих правовых механизмов. Социальная значимость, среди прочего, предполагает наличие прогнозируемого положительного отклика у заинтересованной части общества на внедрение результата проекта. Проект не должен выходить за рамки общепринятой морали и нравственности, вести к социальной розни, неравенству, нарушать права и свободы людей, угрожать окружающей среде и общественным институтам, служить  основой для конфликтов между людьми и закреплять авторитаризм. | 20 |
| 5. | Оформление работы | Оформление работы должно производится согласно общепринятым в юриспруденции стандартам ГОСТ Р 7.0.5-2008, текст должен быть лаконичным и строгим,  состоять из параграфов, разделов и глав, сопровождаться (при необходимости) небольшим количеством иллюстраций, графиков и схем. Работа должна  опираться на действующую правовую доктрину, основываться на Конституции РФ и базовых ценностях человечества, что должно подкрепляться сносками на труды известных авторов от юридической науки, на нормативные правовые акты и на все иные заимствованные сведения.  Фотографии, изображения и схемы, полученные из сторонних источников обязательно должны сопровождаться ссылкой на автора произведения. В конце работы должна быть указана краткая библиография. Все страницы и слайды должны быть пронумерованы. Плагиат в работе не допускается.  Заголовки должны быть выделены жирным шрифтом, в основном тексте работы жирный шрифт и курсив использовать не рекомендуется.  Объём работы не должен быть чрезмерным и превышать разумно необходимый для аргументации. | 20 |
|  |  | **Итого** | **100** |

**Второй (очный) этап** проходит в форме защиты автором проектаперед экспертной комиссией.

На защиту проекта отводится максимально **10 минут.** Если участник не уложился в отведенное время, экспертная комиссия может прервать выступление. 10 минут дается также на ответы на вопросы. Вопросы докладчику могут задавать не только члены экспертной комиссии, но и другие участники конкурса. Не могут задавать вопросы или отвечать на них сопровождающие участников лица (учителя, родители иные приглашенные на защиту лица).

Во время выступления участнику следует с учетом тайминга рассказать об актуальности своей работы; цели проекта и этапах достижения поставленной цели; основных выводах, достигнутых в ходе работы над проектом, преимуществах своих предложений и, возможно, особенностях/трудностях реализации идеи.

Стоит подготовить презентацию, презентация поможет визуализировать рассказ автора, а также послужит отличной шпаргалкой к выступлению. Не следует читать/дословно повторять голосом то, что указано на слайдах, не стоит включать в слайды большое количество текста, презентация должна быть читаемая и не перегруженная информацией. Количество слайдов, а также оформление самой презентации остаются на усмотрение автора, приветствуется креативный подход к созданию презентации. Допускается использование картинок, фотографий, небольших видеофрагментов (с обязательным указанием источников заимствования в сноске). В презентации автор ограничен только своей фантазией и временем выступления.

**Критерии в очном этапе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерий** | **Описание критерия** | **Максимальное количество баллов** |
| 1. | Уровень компетентности в области понимания значимости проекта: понимание места проекта в современной  действительности | На защите автору следует обосновать актуальность и значимость своего проекта, определить способы его реализации и возможность внедрения в правовую систему, обозначить основные выводы, сделанные в ходе работы над проектом. | 20 |
| 2. | Уровень методической компетентности автора: понимание и умение объяснить сущность применяемых инструментов, их ограничения и необходимость  использования | При подготовке проекта и презентации следует использовать только действующее законодательство (допускается анализ истории применения правовых норм или правового регулирования  рассматриваемого вопроса), а также актуальную статику и иные данные, соответствующие действительности. | 20 |
| 3. | Уровень владения презентационными навыками: аргументация при ответах на вопросы, творческий подход | Участнику необходимо полно раскрыть суть своего проекта и уметь обосновать сделанные выводы (опираться на доктрину, использовать статистические данные, данные соцопросов, судебную практику и пр.),отстоять свою позицию, аргументированно ответить на вопросы жюри. При этом  положительно оценивается знание автором и смежных с темой проекта  теоретических исследований. | 20 |
| 4. | Уровень аналитических навыков: авторская оценка результатов и перспектив внедрения проекта (риски, потенциальные заказчики и пр.) | Оценивается способность участника доказать и отстоять значимость для государства и общества предложенных изменений, предложенных правовых решений, анализ возможных рисков, связанных с изменениями, то есть объективная оценка участником как положительных, так и возможных отрицательных последствий внесения изменений в законодательство. | 20 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5. | Логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов | Оцениваются структура проекта и презентации, представление участником результатов работы (нежелательно чтение  «с листа»), грамотное использование юридической терминологии. Этим критерием проверяется общее впечатление от вашего выступления. | 20 |
|  |  | **Итого** | **100** |

**ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| 1. | Гражданское право : учебник | Сергеев А.П. | М.: Проспект | 2021 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 2. | Актуальные проблемы гражданского права. Учебник для магистратуры | Шагиева Р. В., Долганова И. В., Левушкин А. Н. | М.: Юстиция | 2021 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 3. | Актуальные проблемы гражданского права | Иванова С.А.  Пашенцев Д.А.  Санникова Л.В. | М.: ИНФРА-М | 2021 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 4. | Конституционное право России | Г. А. Гаджиев, П. А. Кучеренко, Маюров Н. П. | М.: Юнити-Дана | 2023 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 7. | Конституционное право Российской Федерации | Л. В. Криволапова, С. В. Джораева | М: Директ-Медиа | 2023 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 8. | Основы права | И. В. Четвертакова | М: Директ-Медиа | 2022 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 9. | Государственное устройство и право | А. А. Городилов | М: Директ-Медиа | 2023 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 10. | Теория государства и права | Н. И. Матузов, А. В. Малько | М.: Дело | 2022 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 11. | Проблемы теории государства и права | Г. Э. Адыгезалова, Л. П. Высоцкая, Е. В. Епифанова | М: Директ-Медиа | 2022 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 12. | Уголовное право : общая часть | С. Л. Никонович, Д. Н. Кожухарик, М. Д. Давитадзе | М: Директ-Медиа | 2021 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 13. | Уголовное право. Особенная часть | С. Л. Никонович, М. М. Дайшутов, А. Ж. Саркисян | М: Директ-Медиа | 2021 |  | <http://biblioclub.ru> |

**Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: http://www.rsl.ru