

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»

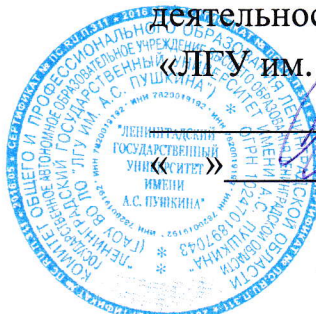
УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной
деятельности ГАОУ ВО ЛО

«ЛГУ им. А.С. Пушкина»

С.В. Прокопенков

2024 г.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

для участников региональной профориентационной олимпиады

«Проектная инициатива. Профессионал»

направление подготовки

37.03.01 Психология

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ
2. ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ПРОЕКТА
3. ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ПРОХОЖДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ
ПО ПСИХОЛОГИИ
4. ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К
ОЛИМПИАДЕ

1. СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ

Региональная профориентационная олимпиада «Проектная инициатива. Профессионал», проводимая в ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина», включает в себя два этапа испытаний.

Первый – Отборочный- этап проводится в заочной форме. На первом этапе абитуриенту предлагаются на выбор темы для написания ПРОЕКТА по актуальным направлениям и проблематике психологии. Составление ПРОЕКТА предполагает демонстрацию абитуриентом общей эрудиции, сформированности ключевых компетенций (*ценностно-смысловые компетенций, общекультурные компетенции, учебно-познавательные компетенции, информационные компетенции, социально-трудовые компетенции, компетенции личностного самосовершенствования*), и устойчивого аргументированного интереса к выбранной специальности.

Второй этап проводится в очной форме. На втором этапе абитуриенту предлагается ЗАЩИТИТЬ свой проект, который сопровождается презентацией. Устно ответить на один или несколько вопросов, касающихся выбранной специальности. В ходе защиты своего проекта абитуриенту необходимо продемонстрировать сформированность образовательных компетенций, преимущественно относящихся к естественнонаучным направлениям научного знания (*природоведческие, анатомо-физиологические и здоровьесберегающие компетенции*).

2. ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ПРОЕКТА

ПРОЕКТ – это комплекс запланированных действий, направленных на достижение установленного результата.

Как правило, все проекты имеют сроки выполнения, список обязательных задач, итоговую цель. Размер проекта может быть разовым, цикличным, требующим минимальных усилий или же, наоборот, огромным. Все эти факторы сугубо индивидуальны и зависят от поставленных задач.

Однако абитуриенту целесообразно учитывать, что, для грамотного, содержательного и интересного проекта необходимо соблюдение некоторых правил и рекомендаций. Проект абитуриентов кафедры общей и прикладной психологии должен отражать позицию автора относительно современного положения психологии в системе науки и практике. Основных направлениях и актуальной проблематике общей психологии.

У проекта должен быть разработан паспорт, включающий: тему, вид, актуальность, цель, задачи, проблемный вопрос, продукт проекта, участники проекта и сроки реализации.

1. Структура проекта:

1. Титульный лист (включает информацию об образовательной организации, авторе, руководителе, название работы).

2. Содержание, или краткий план, выполняемой работы.

3. Введение (содержит обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность и(или) практическую значимость, цель, задачи). В этой части важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. Например: «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?». Объем введения для проекта составляет 1,5-2 страницы.

4. Основная часть (предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие темы проекта). Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание проекта и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют этапы, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя эмпирические данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ.

5. Заключение (резюмирует главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, содержит выводы).

6. Список использованной литературы (если она использовалась).

4. Примерные темы проектов:

1. Роль психологии в современном обществе.

2. Фундаментальные отрасли психологии.

3. Прикладные отрасли психологии.

4. Отрасли психологии и задачи психологической практики.

5. Ощущение и образы.

6. Восприятие: основные свойства и характеристики.

7. Гештальт-теория восприятия (К. Коффка, Ч. Осгуд и др.).

8. Экологический подход к восприятию.

9. Процесс восприятия пространства. Феноменальные характеристики фигуры и фона.
10. Виды и процессы памяти.
11. Память как высшая психическая функция. Принципы организации памяти.
12. Аномалии памяти. Развитие и тренировка памяти.
13. Воображение и творческое мышление.
14. Основные подходы к изучению мышления.
15. Свойства и виды мышления как познавательного процесса.
16. Мышление и интеллект. Структура и развитие интеллекта.
17. Мышление человека и искусственный интеллект.
18. Понятие речи и языка. Развитие речи в онтогенезе.
19. Вербальное и невербальное общение.
20. Общее представление о внимании. Теории внимания.
21. Развитие внимания.
22. Понятие воли в психологии. Волевые процессы, явления.
23. Развитие воли у человека.
24. Основные направления развития представлений об эмоциях.
25. Теории мотивации в отечественной и зарубежной психологии.
26. Направленность и мотивы деятельности. Мотивация отдельных видов деятельности.
27. Классификация эмоциональных состояний.
28. Эмоциональный стресс и регуляция эмоциональных состояний.
29. Понятие о личности в общей, дифференциальной и социальной психологии.
30. Биологические предпосылки и социальные условия развития личности. Типология личности.
31. Способности и одаренность.
32. Талант и гениальность: современные исследования.
33. Научные достижения. Выбрать одного ученого: Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, И.П. Павлов, В.Н. Мясищев, А.Р. Лурия, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, Д.Н. Узнадзе, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, В.М. Бехтерев.

2. Требования к оформлению проектов (в виде текстового документа).

1. Общий объем проекта от 5-ти, до 15-и страниц. Страницы проекта должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист. Отсчет страниц в эссе ведется с него, но номер страницы на титульном листе не ставится.

2. Размер бумаги – А 4, ориентация – книжная, поля: сверху - 2 см, снизу - 2 см, слева - 3 см, справа - 1,5 см.

3. Шрифт: «Times New Roman», кегль «14».

4. Абзац с выравниванием – по ширине, отступы – равны нулю, интервалы – равны нулю, первая строка с отступом на: 1,25 см, межстрочный интервал – одинарный. Текст с автоматическим переносом слов.

5. Каждый этап необходимо начинать с новой страницы.

3. Требования, предъявляемые к содержанию проектов

1. Проект должен восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

2. Проект не должен содержать ничего лишнего, должен включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

3. Проект должен иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре (подготовительный этап, основной этап (дорожная карта проекта), заключительный этап).

4. Проект должен показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

5. Проект должен содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

4. Требования к оформлению (в виде мультимедийной презентации)

Структура:

1. Титульный лист
2. Содержание.
3. Актуальность проекта.
4. Цель проекта.
5. Задачи проекта.
6. Основная информация по теме проекта.
7. Выводы или заключение.
8. Список использованных источников информации.

Оформление слайдов

Стиль

1. Соблюдение единого стиля оформления.
2. Вспомогательная информация не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунок).

Фон

1. Выбор для фона более холодных тонов (синий, зеленый).

Использование цвета

1. Использование на одном слайде не более трех цветов: для фона, для заголовков, для текста.

2. Выбор контрастных цветов для фона и текста слайда.

Анимационные эффекты

1. Использование возможностей компьютерной анимации для представления информации на слайде.

2. Не злоупотребление анимационными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания на слайде.

Представление информации

Содержание информации

1. Использование коротких слов и предложений.

2. Минимизация предлогов, наречий, прилагательных.

3. Привлечение внимания аудитории.

Расположение информации на странице

1. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

2. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

3. Если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней.

Способы выделения информации

1. Рамки, границы, заливки.

2. Разные цвета шрифтов, штриховки, заливки.

3. Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Виды слайдов

1. Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов:

а) с текстом;

б) с таблицами;

в) с диаграммами

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ПРОЕКТА:

Структура ПРОЕКТА логически вытекает из требований к нему. Поскольку ПРОЕКТ – это комплекс запланированных действий, направленных на достижение установленного результата. Поэтому проект должен включать в себя 3 этапа: подготовительный, основной, заключительный. Но мысль проекта должна быть подкреплена доказательствами, аргументами научного или практического характера. Поэтому за тезисом следуют аргументы. Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, литературные ситуации, научные доказательства, ссылки на мнения ученых и т. д. Лучше приводить два аргумента в пользу того или иного тезиса, так как один может быть неубедительным, три аргумента могут перегрузить задачи проекта.

Критерии оценки проекта (максимальная оценка «ОТЛИЧНО» - 50 баллов)

Критерии оценки (максимально 50 баллов):

Оценка «отлично» - 41-50 баллов;

Оценка «хорошо» - 31-40 баллов;

Оценка «удовлетворительно» - 20-30 баллов;

Оценка «неудовлетворительно» – менее 20 баллов.

Оцениваемый критерий	Требования к содержанию эссе	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы	Обоснованность актуальности	От 0 до 5
	Определение целей	От 0 до 4
	Определение и решение поставленных задач	От 0 до 3
	Новизна работы	От 0 до 2
Теоретическая и (или) практическая ценность	Возможность применения на практике результатов проектной деятельности	От 0 до 5
	Соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта	От 0 до 4
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 3
	Автор в работе указал теоретическую и (или) практическую значимость	От 0 до 2

Качество содержания проектной работы	Структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	От 0 до 4
	Выводы работы соответствуют поставленным задачам	От 0 до 5
	Наличие исследовательского аспекта в работе	От 0 до 3
Оформление работы	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 3
Соблюдение этических норм (восприятие доклада)	текст работы изобилует фактическими ошибками и фактологическими неточностями	0
	текст проекта легок и приятен для восприятия	5
	текст проекта достаточно легок для восприятия	4
	текст проекта местами несколько тяжел и неудобен для восприятия	3
	текст проекта тяжел для восприятия	2
	текст проекта тяжел для восприятия и местами лишен осмысленности	1
	текст крайне тяжел для восприятия и лишен осмысленности	0
Итого:		До 50 баллов

Критерии оценки защиты проектов

- «отлично»- 11 - 15 баллов,
- «хорошо» - 6 - 10 баллов,
- «удовлетворительно» - 1 - 5 баллов,
- «неудовлетворительно» - 0 баллов.

1. Критерии оценки очной защиты проекта

Оценка	Показатели достижения заданного уровня освоения компетенций	Общая характеристика результатов обучения
Отлично (баллов)	Сформированные систематические знания;	Ответ абитуриента показал всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, умение свободно отвечать на дополнительные вопросы. Абитуриент знаком со специальной психологической литературой. При этом: - вопросы полностью раскрыты, причем материал изложен логично и последовательно; - абитуриент достаточно глубоко понимает их содержание; - абитуриент может проиллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; - владеет терминологическим и понятийным аппаратом психологии; - достаточно развернуто отвечает на дополнительные вопросы.
Хорошо (баллов)	Сформированные знания, но содержащие отдельные пробелы знания	Ответ абитуриента показал полное знание учебно-программного материала общеобразовательной школы. Абитуриент ознакомлен с популярной психологической литературой, также, в ответе упоминает психологическую литературу При этом: - вопросы раскрыты по существу, материал изложен достаточно логично и последовательно; - абитуриент может проиллюстрировать ответ конкретными примерами, но при этом допускает неточности; - в достаточной мере владеет понятийным и терминологическим аппаратом психологии; - имеет затруднения при ответе на дополнительные вопросы.

Удовлетворительно (1-5 баллов)	Общие, но не структурированные знания	Ответ абитуриента показал знание основного учебно-программного материала общеобразовательной школы. Абитуриент ознакомлен с популярной психологической литературой. При этом: - вопросы раскрыты, но не полностью, несколько нарушена логика и последовательность изложения материала; - абитуриент не может привести практические примеры к излагаемым теоретическим вопросам; - абитуриент практически не владеет понятийным и терминологическим аппаратом психологии; - дополнительные вопросы вызывают затруднение
Неудовлетворительно (0 баллов)	Отсутствие знаний, фрагментарные знания	Ответ абитуриента показал значительные пробелы в знании основного учебно-программного материала общеобразовательной школы. В ответе допущены принципиальные ошибки. При этом: - большая часть вопросов не раскрыта; - полностью отсутствует владение понятийным и терминологическим аппаратом психологии; - абитуриент не может проиллюстрировать собственные ответы конкретными примерами; - нет ответов на дополнительные вопросы.

3.ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ПРОХОЖДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ ПО ПСИХОЛОГИИ

Итоговая оценка за прохождение олимпиады по психологии складывается из оценок, полученных за 1-ый (заочный) и 2-ой (очный) этапы: оценка за проект (0-50 баллов)+оценка за защиту проекта (0-35 баллов)+оценка за устный ответ (0-15 баллов).

Максимальная итоговая оценка – 100 баллов.

4.ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОЛИМПИАДЕ

1. Беляев Д.К., Бородин П.М., Воронцов Н.Н. и др. Общая биология: Учеб. для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2001. – 303с.
2. Захаров В.Б. Биология. 7 кл. Многообразие живых организмов: Учеб. для общеобразовательных учреждений./ В.Б. Захаров, Н.И. Сонин – 7-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004. – 248 с.
3. Латюшкин В.В. Биология. Животные: Учеб. для 7 кл. общеобразовательных учреждений./ В.В. Латюшкин, В.А. Шапкин – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004. – 304 с.
4. Мамонтов С.Г. Биология. Общие закономерности. 9 кл.: Учеб. для общеобразовательных учреждений./ С.Г. Мамонтов, В.Б. Захаров, Н.И. Сонин– 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004. – 208 с.
5. Пасечник В.В. Биология. 6 кл. Бактерии, грибы, растения: Учеб. для общеобразовательных учреждений. – 7-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2003. – 272 с.
6. Пономарева И.Н., Корнилова О.А., Лоцилина Т.Е., Ижевский П.В., Общая биология: Учебник для учащихся 11 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Графф, 2002. – 224 с.
7. Дроздова И.Н., Егоров В.Я., Кулёв А.В. и др. В помощь абитуриенту: Учебно-методическое пособие по биологии. – СПб., 2005.
8. Захаров В.Б., Мамонтов С.Г., Сонин Н.И.Общая биология: Учеб. для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2004. – 624 с.
9. Колесов Д.В. Биология. Человек: Учеб. для 8 кл. общеобразовательных учреждений./ Д.В. Колесов, Р.Д. Маш, И.Н. Беляев – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2003. – 336 с.

Приложение 1

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
А.С. ПУШКИНА»
ЛОМОНОСОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**

Кафедра психологии и педагогики

Проект

Название темы

Абитуриента
СОШ №
ФИО (полностью)
Руководитель
Должность
ФИО

**Санкт-Петербург
2024**

Паспорт проекта

Тема проекта	
Вид проекта	
Актуальность проекта	
Цель проекта	
Задачи проекта	
Проблемный вопрос	
Гипотеза	
Продукт проекта	
Участники проекта	
Сроки реализации	

Подготовительный этап:

Дата	Мероприятия	Материально-техническое и дидактическое обеспечение проекта	Риски	Результаты

Основной этап:

Дорожная карта основного этапа проекта:

Дата	Мероприятия	Промежуточные результаты

Заключительный этап:

Дата	Итоговые мероприятия	Оценка эффективности реализации проекта	Степень достижения поставленных целей	Обобщение опыта (Практическая значимость проекта)